

# 天主畫譜



天主降生一千九百三十三年

天主畫譜

山東  
兗州府天主堂印書館印

NIHIL OBSTAT

P. H. Kappenberg SVD.  
Libr. Censor.

IMPRIMI POTES

P. Th. Schu SVD.  
Sup. reg.

IMPRIMATUR

Yenchowfu, die 4. Sept. 1933.

† A. Henninghaus SVD.  
Vic. Apost de Yenchowfu

# ★ 目 錄

## 導言

|     |                |     |
|-----|----------------|-----|
| 第一章 | 人的靈魂比星辰日月還貴重   | 一   |
| 第二章 | 艱難引人歸天主        | 一〇  |
| 第三章 | 肉身的痛苦與靈魂的毛病的比較 | 二四  |
| 第四章 | 靈魂的三仇          | 二九  |
| 第五章 | 怎樣修理靈魂         | 五四  |
| 第六章 | 天主聖神之恩         | 六六  |
| 第七章 | 人的尊貴           | 八六  |
| 第八章 | 人的俊美           | 九七  |
| 第九章 | 論古怪人           | 一一七 |
| 第十章 | 論主人和工人         | 一二六 |
| 末言  |                | 一四二 |

## ★ 天主畫譜

### 導言

這本書，如同一個書舖，誰掀開這本書，就算開了我的舖門。我起來迎接問他說：先生要什麼書啊？顧主答說：『我閒着無事，悶的很，要看看書消遣，你有熱鬧小說嗎？』我答應說：書要是不熱鬧，話又俗，看着容易睡覺，誰願意看呢？我的書雖是道理書，早晚裏也有小說體裁的故事。你若光圖熱鬧，別看這書，請你到別的舖裏去看吧。又來一個主顧要看書，我照例的問他說：先生要什麼書啊？他答說：『我要看國內國外的熱鬧新聞，或新發明的醫術及農具的那樣的書，帶插圖的纔好。要是淨些封齋月的莊重道理，嚴厲勸言，我不願意看。』我向他說：先生要想看新聞，或研究學問，看日報最好。我的書，是道理書。請你坐下，有幾句話告訴你。當時有人給吾主耶穌報信說：『比辣多昨天差兵往大堂裏殺死一些加利肋亞民人，他』

們正在堂裏祭獻天主。』又有人報信說：『在西洛厄倒塌了一座高塔，砸死十八位人。』吾主耶穌不同酒店裏好聽新聞的閒人一樣，也不像那些冷淡教友，神父講道理的時候，還在街上談論日報記載的某省城戲園裏失火，燒死一些人；或某炭窑場陷，活埋一些人。耶穌與那些送信的人說：『你們相信那些被殺的及殛死的人，比你們犯的罪大嗎？我實話給你們說，你們若回頭，將來也不得善死。』你看吾主耶穌用他們報的新聞，勸他們回頭，利益他們的靈魂。吾主耶穌當時常說：『人得了天下，丟了靈魂，天下與他有什麼好處呢？』我效法吾主耶穌，勸你們：看書若光圖熱鬧，長學問，靈魂若得不到一點好處，你看那書做什麼呢？

書與書不同，有的書人看了再不願意看啦，如同一張去年的日報，誰還看牠呢？或煮過兩三次的肉及好幾天的米湯，誰還願意吃牠喝牠呢？有的書人雖看過，還想看。冬天到主日瞻禮的時候，教友們在堂裏，或一家的人坐在屋裏，就拿出裏頭有幾篇道理，兼有小說故

事的這本書來，他們雖然看過幾次，却看不俗；好像人天天吃飯吃不俗的一樣。噫！巴不得一總的書都能這樣纔好。好書可是都有道理，用道理使人親近天主，和睦同人，非這樣的書不能使人常讀，因為天主的道理，永遠不老，如同天上的星星，日日新鮮。要褒貶我的書沒有插圖，就彷彿小孩子，光知道悅目，不知道修心。你看這本書，裏頭也有像看，可是得用明悟纔能看清，因為不是人畫的，是天主想的，用心造的。所以這本書名叫『天主畫譜』。請你們留心看看，准有好處。

★第一章 人的靈魂比星辰日月貴重

司  
鐸

房和昌記

星星是天主畫的畫。這張畫裏頭，給我們寫了一篇好道理，很有觀看的必要。——你們的屋有玻璃窗戶嗎？恐怕只有木櫺子窗戶，往外看不見什麼的窗戶吧；就是有玻璃窗戶，也不過看到隣居的後牆上；況且屋裏有人說話紡綿花……的等等聲音，不大寂靜；今天也不甚冷，所以我們到曠地裏看星星去。——這個滿星星的天空，好比天主自己修的大堂，星星好比天主自己點的不冒煙燭不完的明燭。這明燭彷彿天神，恭恭敬敬朝拜天主。我們要知道星星不是自來有的，它們露出一種光彩鮮明的樣兒，在那裏表現天主的全能，發揚天主的美善。我們人也并不是自來有的，也是天主造的，況人爲萬物之靈，不更當恭敬天主，光榮天主嗎？——天上的光輝是天主的手工，看見天主的手工，就知道天主不遠，既知道天主不遠，我們就戰戰兢兢的要跪下朝拜天主。我們這樣觀看天象，彷彿天堂的門簾掀開了一點，能往裏瞧



瞧；我們盼望死後不光從門簾縫裏望見天堂，盼望死後能入天堂的門裏頭面對面的望見天主的萬萬美善。——這些密佈天空的星星，到底有多大多遠，從遠處看不清楚，能拿下一個來瞧瞧纔好；如同人不知道海水鹹不鹹，到海涯上舀一點嘗嘗的樣。想拿下星星瞧瞧，這個問題不難；天文家用望遠鏡就能把星星拿到面前，看的非常清楚。

在歐洲的京城，天主教教宗院裏，上海天主教堂，都有天文台。天文台就是一個高塔，塔頂是一個半球形的玻璃蓋，蓋底下有頂大值幾萬元的望遠鏡（又名千里眼），那些博學的天文家，整夜的用望遠鏡觀天象。量量個個星星大多多遠；如同量地的量一塊地一樣；來年的日蝕月蝕，在什麼時刻，他們算的很明白，預先載在曆書上。所以天文家說的天星的事情，很確實，沒有一點含糊。——我們看見的一總星星裏頭，彷彿地球分黑天白天自行施轉圍繞着借太陽光的行星不多。其餘別的一總星星皆是太陽，彷彿太陽大，因為離的太遠，所以看着和一個小金點一樣。如果太陽像星星離的那麼遠，太陽也成一個小金點式的

星星了。我們就永遠是黑天，永遠是冰世界啦。如果一總的星星像太陽離的那麼近，也就像太陽那麼大，天成一個大火海，山能夠燒化，海能够曬乾。太陽到底離的有多麼遠呢？有一回是六月天氣，我路遇兩個小孩子，站在路旁邊說話，這個孩子問那個孩子說：『你相信太陽有你的頭大嗎？』那個孩子說：『差不多』。大家也許知道太陽很高，顯着小，相信太陽比孩子的頭大，彷彿像個城門似的。留心往下聽聽，恐怕太陽比城們還略許大一點吧。要想知道太陽有多麼大，得先知道太陽離的多麼遠。

夏天的閃光，有時候念半個天主經的工夫，纔聽見雷響。黑雲彩來的越近，雷隨着閃響的也越近。閃若是打到家前的高樹上，光一印入眼簾，即聞雷聲。這是什麼緣故呢？我們要知道聲音來的慢，光明來的快，所明的及所響的離我們越遠，光明聲音離的也越遠，所以先看見光明，後聽見聲音。比方放大砲，先看見砲筒裏的火光，後纔聽見砲響。又比方離我們一里路，有個木匠在那裏伐樹，斧子吹到木頭上，

聽不見聲音，斧子舉起，纔聽見這一斧子的聲音。要知道一秒鐘或我們的脈跳一次的小工夫，聲音走半里，光明能走五十萬里。一分鐘是六十秒，光明一秒鐘走五十萬里，那麼，一分鐘就能走六十個五十萬里。即三十兆里。（一兆是一百萬）按天文家的計算，太陽光須八分鐘工夫來到我們這裏，因此，太陽出來了八分鐘以後纔能望見牠，太陽落下了八分鐘，仍能望見牠的光，因為牠過天邊發的光，八分鐘還在路上。假若說，太陽出來發一個很大的聲音，這聲音，須五千六百天纔能聽見。太陽到底離地球有多麼遠呢？按上邊說的，光明一分鐘走三十兆里，太陽光八分鐘來到，那麼，太陽應該有八個三十兆里（即二百四十兆里）遠。小星星離的多麼遠呢？這個問題，我們真沒法答復。像太陽光還得用八分鐘來到，這些小星星的光，得幾十年，幾百年，千多年的工夫纔能來到世界上。譬如在耶穌降生的時候，滅了兩個頂遠的星星，牠的餘光現在還有；如同我們打鐘，不打了，好久還能聽見鐘的聲音。設若這時候天主在天河裏另造幾個新星星，我們一輩子不得見，

連子孫一輩子也不得見，因為牠們的光得走一千多年的路程。或者還有一種最遠的星星，牠的光至今還沒來到，恐怕來的時候，來的太晚，因為到了世界窮盡的時候了。以上說過，小星星也是太陽，要想知道這些星星多大，得先知道太陽有多大，知道太陽離的多遠，就能知道知道太陽有多大。——很大的——一個鷹，飛到高山上，看着有一個蚊子大；三里路看見城門樓子，好有一個籃子大，你想城門樓子若離三里路還看着有個籃子那麼大，太陽離我們二十四萬萬里，看着像一個盤子那麼大，太陽應該有多大，我們可想而知。天文家計算清了，一百萬個地球，纔有一個太陽大，所以地球若與太陽比較，真像小米粒比較大砲彈。那些小星星，彷彿太陽大。——太陽彷彿是行星的無邊火海的一個大火爐子，地球與太白星及別的一些行星，因太陽的吸力，如同在一根線上拴着不住的自行旋轉圍繞着太陽曬暖，曬熱了這一面，再轉過那一面來。這樣旋轉，就有對太陽的地方，有不對太陽的地方，所以有黑天白天。夏天冬天，專在這行星，是正對太陽是斜對太陽，正對

太陽是夏天，斜對太陽就是冬天。——彷彿太陽的星星有多少呢？天文家和算學家都寫不出這個答案來。我說個比方吧比方，說：山東省有三十兆民衆，每一個山東人，遷居一個星星上，山東人不能夠教個個星上有人；中國有四百兆民衆，若教每個中國人，獨居一個星星上，還有沒人的星星咧。天文家的計算，天河裏就有十八兆星星，用望遠鏡看見的星星後邊，還有看不見的無數星星，嘻！星星如同樹林裏樹葉那麼稠。

無知識的人看星星，像小貓小狗似的那樣看法，不過看着是一個金點而已，不想是全能的天主造的；明白人看星星，就能夠看出來天主的能德，思想天那麼高大，人那麼卑小，就驚訝着說達味聖王說的話：『我的天主，我看天，你手之工，看你所造的星星月亮，哎呀！人算什麼！怎麼使你愛念他呢？』的確我們人要比較大天，差不多像螞蟻比較人；別說人，就是我們的房屋，莊村，全世界，若比較大天，不是如同一個沙粒樣嗎？雖是這樣，到底還有別的說法。——有一回，

我頭次上山遊逛，走到一座高山上，往下一看，看着人像小螞蟻，莊村城市也很小，往四外一看，周圍淨些參差不齊的高山，好像扣天地的石扣子，山上長着許多奇花異草。我看這美麗的山景，非常的驚訝，覺着已經離了世界，挪到個星星上住着的一樣；往南方又見出類拔萃的一座高山，正午的太陽，彷彿站在山頂上休息似的。我看這個高山，像巴比倫高塔苟不自揣的要想頂到天的那麼高，帶着驕傲的面孔，我心裏想着說：我的靈魂如同一個大鷹，大膽高興的飛到那山頂以上說：我是人，我的靈魂比一總的山都大而且尊貴。

山有坍塌的可能性，人的靈魂不死不滅，而且天主賞給牠一個最奇妙的能力，這個奇妙能力，就是能做天主的兒女，有這個做兒女的地位，我們在天主面前，別說比山高，還比太陽月亮星星高大而且尊貴珍重呢。人若是領了聖洗，就成了天主聖神所聖的同耶穌接合的靈魂，不問他是窮苦漢子，或平常孩子，他的靈魂，在天主面前發的光，遠超過太陽的光；天主看世界，看見無數善靈發光；如同我們黑

夜看天，見無數星星發光。朋友！要想使靈魂比萬物尊貴，可是得恭敬天主當無大罪的善人。若不恭敬天主，靈魂黑暗無光。因為他光知道顧肉身，不知道顧靈魂，愛自己不愛天主，彷彿未開明悟的小孩子，不知道好歹，分不開輕重，可輕看的倒反重看，所以他眼中只有做大官，做大買賣，開銀行，修機器廠，輪船，火車，電車，汽車，飛機，電燈……電影：這些世俗富貴光榮，奇妙華麗，看着多麼貴重。哼！我們死後從天堂裏以神目看世上無宗教的人，噁啞！如同一窩螞蟻，終日忙忙碌碌，各處奔走，找食飽牠的肚子。有時候小孩子使木棍搗壞窩了，哈哈，那螞蟻急急慌慌的沒命的亂跑；有時候天主要命地動，世人就脚忙手亂的不知向那裏跑好，那些跑不及的，房屋坍塌，砸死幾千幾萬……的人。到那時候，如同凶惡猛獸的死亡，可吃飽啦，魔鬼可發大財啦；好比竹鷄，在上邊說的螞蟻窩間，走來走去，這裏啄拾一個肥大的螞蟻，那裏啄拾一個跑忙的螞蟻，都吞下去，不管牠們願意不願意，也不管牠心裏還要辦什麼要緊的事，也不管牠正高興拉

着一個肥大的蒼蠅往窩裏去，這樣死亡，不待人得閒不得閒，正要吃好酒席去，死亡就啄拾吞下去了。有宗教的人，不怕他要飯，住茅舍，或給人家做飯，或地裏做活，或牀上害病，同學房裏的先生，或堂裏講道的神父，或修道院裏念經的修士，一起向天發的光，比如金星，他們祈禱，天神聽着像似好音樂，他們的芬芳德行，香到天。那些無宗教的人，向天發的光，不過像似一個火把，光冒黑烟，不久就滅，到末了發臭氣。

以上說的無宗教的人死的不善，還有自己尋死的。你們莊上沒吊死過人嗎？在我們那裏年年有吊死的人，昨天又吊死了一個，（大概是因爲酒舖多）真了不得！正犯了殺人的大罪，下到地獄裏。這個人怎麼願意這樣死呢！想必是攤了大禍，或是怕將有大危險，覺着站在一百丈高的石壁前，想不出脫險的法兒，這人就容易目昏心混。一魔鬼如同一個蝙蝠，飛來飛去的向他這耳朵裏說：「沒法兒救你……」向他那個耳朵裏說：「自己救自己吧……」向他這個耳朵裏說：「你



壞到底了……」向他那個耳朵裏說：『很容易，上吊不疼……』向他這個耳朵裏說：『兵馬上就來到……』向他那個耳朵裏說：『死了死了……』向他這個耳朵裏說：『人家不難爲你啦……』向他那個耳朵裏說：『你不得他們的事了。』「哎呀！窮苦人就拿起繩來，找沒人的地方去死去啦，他站在板凳上，把繩拴在高處，挽一個繩導導住脖子，從板凳上跳下來，身體甩甩蕩蕩的懸在空中。我們要看他怎麼死呢？繩導捆住脖子，血氣不能流通，臉發紫色，筋亂抽，五臟咕嚕咕嚕……的響着亂翻，頭部的血管破裂，血液浸入腦海，此人就任什麼不知道啦。哎呀！一些魔鬼等候他的靈魂，離開他已經涼的肉身。——以後怎樣……？這個怎樣，可沒法說了。

朋友！苦難臨到你身上，魔鬼也要勸勸你說：『上吊吧，跳坑跳井吧，沒人見。』切切不要聽他這個，你到門外看星星光明的天去。看天就看見天主用星星特意給我們親手寫的一篇道理，用星星給我們說：『星星以上還有我，星星是我造的，人也是我造的，我是你們的大父

母，我認識個個人，你們頭上的頭髮我查清啦，若掉一根頭髮也得我願意。『朋友！你想想掉頭髮這麼小使人不如意的事，還是天主管理着的，況且我們大苦難的事，更是天主管理着的。天主是父親的心腸，一心仁慈，所以他預先稱稱我們在世當受的苦難多重，量量壓着我們的十字架多大，人擔不住的，天主不攔人身上。有人說：『天主爲什麼教我們受苦呢？』哦！你想天主是惡意，像暴虐的國王待民衆似的嗎！我向你說：天主教我們受苦，是爲的愛我們，最重看我們的靈魂，因爲我們犯了罪，靈魂不潔淨，所以天主用暫時的苦難，鍊清我們的靈魂。天主是大公無私的，不能不罰罪人，天主雖然懲罰罪人，還可憐受苦的罪人，盼望做完了補贖，賞我們同耶穌一起在天堂服筵席，永遠享福。我們若不耐受受苦，不願意做補贖，就算壞了自己的永遠的富貴，不光壞了自己的永遠的富貴就算完事，將來有一天會挪到彷彿烈火炎炎的一個大黑鐵爐子似的一個永遠受苦的黑星（地獄）上住，若不願意在世受天主暫時的懲罰，那麼，免不掉的得受永遠的重罰：這

不是彷彿熱鍋裏的魚，想着迸出鍋來逃命，反跳到火裏的一樣嗎？

古聖若瑟做大官的時候，見了幾十年沒見面的貧賣他的哥哥們，一見面就大發雷霆之威。當罪人待他們，若瑟雖然知道他的哥哥們已經回頭，他還是難爲他的哥哥們，是爲的教他們做點補贖。哥哥們站在若瑟跟前，哭哭涕涕的痛悔自己賣弟弟的罪。若瑟外面雖很威嚴，粧不認識，心裏却愛憐他們，僅僅留住眼淚。天主同古聖若瑟一樣的待我們人，因爲我們犯了大罪，也算賣了我們的兄弟吾主耶穌，現今我們雖回了頭，天主還是利利害害的待我們，是希望我們做補贖。——朋友！你雖是不預備上吊，若鑽心鋸心的苦難，臨到你身上，你就看星星天去，想起來星星以上有天主，心裏就能夠得到很大的安慰。

人多畏難苟安，畏懼當受的苦難，貪圖不正當的安息。以上說的自殺的人，因畏懼一時的苦難，正下到永遠的苦難中。這等人以外，還有一種任犯大罪，不要靈魂，貪圖快樂，比方吃喝嫖賭，吸鴉片煙的人，土匪娼婦，貪一時的快樂，得不到天堂的真福。還有怕出力喪靈魂

的人，你看集會熱鬧場中，有些閒人，放着地裏的活不做，他要到集會熱鬧場裏去，也沒有別的事，就是花錢買點快樂，在堂裏從來沒見着他的影兒。我很樂意的請這幾等人，晚上跟我到林上去，上林得經過一個木橋，我們站在橋上，伏察河水蕩漾，東流不息，忽上忽下的水浪，明月映着發鉛色忽有忽無的光亮，跑的甚速，似乎沒有工夫似的。仰觀天上星星，穩穩當當的站在上邊，好象永不移動的目標點。看了水浪和星星，我們就揣想着牠們講道理給我們聽，水浪給我們說：『世上的光榮快樂，彷彿我過去甚快，一去不返，世上的貧窮苦難羞辱，也和我一樣的不常。』星星給我們說：『天主和天堂永遠存在，守天主的誠命的人永久不亡。』所以保祿宗徒說：『世俗的快樂，必要滅亡，誰承行天主的聖旨，永不滅亡。』人是自由的，我問你們願意彷彿轉瞬發光的水浪，或是願意彷彿永遠發光的星星，你們自己隨便挑揀，千萬不要錯了主意，你們當想想，將來抬喪的從這個橋上把你抬到林上去。你的靈魂，到那時候把世俗人在你身上高看的富貴財帛功名勳

章，小看的貧窮苦難羞辱殘疾，同你的肉身一起都得脫掉，一點也帶不走。惟你的善功罪過，跟你到天主台前。善功罪過，比星星還常遠，燒世界的燎原大火，也燒不滅，牠們永遠存在，好比天主和人的靈魂常在不亡。

## ★ 第二章 艱難引人歸天主

我不喜歡見人在籠裡喂鳥。籠子是小鳥的監牢獄。苦鳥垂頭喪氣的坐在裡邊，像似殺人放火的罪犯被押。設若樹上的鳥，自由飛到我屋裡，問我要點水喝，或是要點食吃，那樣我却很喜歡。昔日我在王莊傳教，住的房屋，是在一個山跟間的樹園裡，那一年的冬天，下了多麼深的雪，兩個多月沒化完，飛鳥不知道怎樣好了。那麼深的雪，怎麼找食吃呢？牠們沒法，就假人要飯去啦。我在窗戶台上，給牠們灑了碎饅饊。樹上的鳥，一見就飛到窗戶台上吃起來啦。我隔着玻璃窗戶看牠們吃，牠們雖看見我，也不飛。有個白頭翁，喂熟了，我一開窗

戶，牠就飛到我手上，慢慢的也能拿屋裡來，有時候食吃完了，牠使嘴丘丘兵兵的啄着玻璃，好像門外要飯的大娘大爺的喊着要麼吃。到了春天，我在院裏閒逛，適有一個白頭翁，帶着很親熱的樣兒，站在路傍大樹的矮枝上，叫的聲音，彷彿聽着說：「神父你好嗎？」我想還是我喂熟了的那個鳥吧，以後總不見了，大約被老鵬吃啦，我實在心裏難過。

什麼逼迫的野鳥飛到我屋裏，教牠的野性變成馴性，像小玩狗似的，不怕人呢？答說，深雪逼的，艱難迫的。別的時候禽獸昆蟲都怕人，如蝴蝶，蜻蜓，飛鳥，松鼠，刺蝟，虎狸，鱈魚……鯉魚，一見萬物之靈，天主的肖像，就立刻躲的遠遠的。看聖經知道以先不是這樣。在地堂裏，人與禽獸彼此相愛，（那時候人不吃肉）禽獸以人爲至上之主，甘心事奉。（禽獸不會認識人以上的萬物的真主宰）自從人背叛了天主，不願意事奉，還得罪天主，從那時候禽獸也背叛了人，不願意事奉，而且害人（因爲人不守第一誠，禽獸纔不守第五誠第七誠），我們日

常所習見的，有多些禽獸偷吃糟蹋人的莊稼，還有很多的毒蛇猛獸傷害人命，比方兔子好吃青苗，麻雀好吃穀子，喜鵲好吃葡萄，毛蟲啄木蟲好糟蹋菓木樹，跳蚤蚊子敢喝人的血，沙魚敢咬人的腿，更有那凶惡的虎狼，敢吃活人，禽獸辦這樣害人的事，牠們心裡一點也不愧的慌。——「噓！等着吧！等牠們作了大難，或者是遭了大危險，到那时候，牠們就不煩惡人啦，也不怕人啦，倒反親近人，求人幫助。比方很冷的冬天，森林裡的鹿進莊找食吃；小 獐的百靈飛到人懷裏。那一年，逃到南方的鳥兒，已經回到家啦，可巧又下了一場大雪，那些饑寒交迫的鳥兒，這時候作大難啦，成羣的飛到人屋裡去。去年德國的燕子，逃難走到意大利國北界，忽然天氣很冷，燕子將要凍死，自知不能夠飛到南方去啦，牠們成羣的飛到人屋裏去。人就拾起來，裝在箱子裏，用飛機送到南方去。可見禽獸到了難處，纔想起人來，倚靠着求人幫助。——「噓！許多人也是這樣，到了難處，纔曉得人是天主的百姓。我們人怎麼能够同禽獸一樣糊塗，平安享福的時候把天主忘了

呢？是因原罪把人的本性染壞了，如同野蠻人怕見官似的怕天主，寧願在天主以外各處尋找快樂，倒不願意求天主。等到種種艱難困苦臨到身上，敗家子弟，纔知回家；如同我的白頭翁，到牠從前總不去的地方找食。

伯多祿宗徒，初次在天下最富貴的羅馬府城裏傳教，誰奉教呢？要飯的，奴才，婢女，手藝人奉教。這些要飯的，設若有地王房屋，這些奴才，設若開銀行，這些婢女，設若當富家太太，這些手藝人，設若做大官，他們大概也小看天主教啦，跟着當時的財主文明人說：『奉教人是魔道』。我在某京城裏待過，有一天，不是主日瞻禮，我在堂裏看見一位少年俊美的富貴人獨自跪經，看樣很熱心。無論那個，若看見少年俊美富貴人獨在堂裡熱心念經，自然要驚訝着問道：『這個人獨在堂裡念經，他有什麼緣故呢？』『噫！我走到跟前一看，噢！他眼睛哇！看不見啊！所以……！困苦逼的他恭敬天主。』主日上，你看領聖體的都是什麼人多呢？個個堂裡，若不是四大瞻禮，領聖



體的人，女子最多。此事是怎麼來的呢？我相信她們彷彿我的白頭翁鳥，作難啦；不是因為肉身缺少吃喝穿戴，是因為靈魂得不到滿心願的安樂。人人都知道，普世的女子，比男子受內外的苦受的多。她們常常想起耶穌當時說的話：『是受難的，擔重任的，你們都到我跟前來，我要安慰你們。』所以她們勤領聖體求安樂。女子裡頭，穿綢緞的沒有鶉衣百結的女子進堂的多。富貴女子，不出力，不作難，所以她們在堂外求滿心願的安樂。哼！她們求的安樂，彷彿敗子求的猪食。

有癆病的人，不相信他的病重，我見過這等人，沒到三十歲，自信還能夠活到七八十。癆病人胃裏沒病，不少吃。渾身發熱，聽着他說：『呵！快下雨啦，怎麼這麼熱啊！』肋間疼痛，他給人說：『我不大舒服，沒別的病，受點寒的緣故。』癆病人總不樂意聽別人給他說：『你的病不輕！早點預備吧！領終傳吧！』有一天，癆病人吐一大碗血，別人很替他害怕，說：『哎呀！這還得了！』他倒反生他們的氣。唉！等着吧！後來他就知道啦！病越常，氣越短，咳嗽的喘不過氣來，終日裏

像拉風箱似的氣喘呼呼，難過的不得了。到那時候，若有一位神父，或有信德的人，在傍邊勸化他，把他的大夢驚醒，癆病人恍然大悟，覺着他的病沒有好的希望了，就光恐怕不得領終傳，光恐怕不能顧靈魂啦！——世上多數人都是希望他的病早些好了，那有看破紅塵希望早死的人呢？有大德行的人則不然，因為他輕看世俗的虛榮，仰望天堂的真福，設若天主給他說：「你願意病好了多活幾年，或是願意馬上死了升天堂，隨便挑揀」，他必定願意早死。最有德行的聖人則又異是，甘心忍耐受苦，多活幾年，好修德立功：如頭五百多年，在荷蘭國的一個小莊上，有個守夜人的姑娘，害了三十三年的病，縣誌上記載她的事如下：這個姑娘，得了一種風癱病，瘦的像一把骨頭似的，全身除左臂及頭部尚能移動外，其餘一概不能動轉；不分晝夜的躺在牀上，身體攔破了像手面那麼大的一片，生了很多的蛆。她父母用蜜和了麵，糊在攔破的地方，意在教蛆吃蜜麵，好不吃她的肉。噫！這個姑娘，光添病，不去病，又得了一種水鼓，一直到死，腹內的火，燒的她頭疼牙

疼。她的父母很窮，沒有許多被窩，她身上只蓋着一牀薄被；可恨那不可憐窮人的冷風，使她的眼淚凍成冰凌，她那快要凍死的樣兒，真令人慟淚欲滴。臨死又添了一種最痛苦的病，難過的她咬牙切齒，更令人慘不忍親。她受的這種述說不盡的痛苦，使她不能平安睡覺，她一年睡覺的時間，合計起來也不過半夜的工夫。——這姑娘起初得病的時候，不知道順從天主的聖意，歎息着說：「唉！與我彷彿大的姊妹妹妹，都沒有病，很高興的在外邊遊戲唱歌，怎麼教我這樣常常躺在病牀上呢？」她病了二三年的工夫，就漸漸的不那麼難受啦。她的病輕了嗎？不是的，她雖病上加病，苦上加苦，她的心房，不難受，甘心願意受苦的原因，就是她得了兩個很有神效的良方：一，耶穌的苦難。她常看牆上掛的苦像，默想着耶穌為救贖我們罪人受的苦難，說：「我為做補贖，受病是應該的。」二，耶穌的聖體。她常領聖體，得了天主的寵佑。因着這兩個良方（視苦難為安樂），得了很大安樂，順從了天主的聖意，甘心情願，聽命至死。這個姑娘，就是聖女李德惟那。她

的本堂神父，把她所受的苦，立的功，都寫在縣誌上。

朋友！你看這位聖女，一輩子走苦路升了天堂，我們還能夠一輩子享福升天堂嗎？那有這樣的便易事哇！聖母瑪利亞同天堂裏的聖人，都是走苦路換來的永福；俗語說的好：『不受苦中苦，難得甜上甜。』人人都得先受苦，纔能享福。人在世如果像在地堂裡似的那樣享福，恐怕沒有升天堂的人了。人人都成了魔鬼的奴才，爲什麼呢？因爲人的本性被原罪沾染壞了，喜惡不喜善，只顧肉身的快樂，把天主及自己的靈魂忘掉。天主恐怕世人都下地獄，所以命世界長滿蒺藜，變成苦世界，的確，是希望我們不要忘了天主，想望天堂的真福。我從世界萬苦裡面，挑一樣出來，與大家說說。什麼苦呢？就是『冷』！嚴寒的冬天，別說人及禽獸能夠凍死，有時候大樹還能凍死呢。昔日在瑞典國，騎兵約有七千，下大雪的時候，天晚啦，還沒走到他們駐的地方，即在坡地裡露營。到了第二天早晨，太陽却是照例的起來啦！他們的人馬完全起不來了！都凍死啦！你看世上的窮人，到很冷的時候，肚裏沒

飯，身上也沒綿衣，凍的面色紅腫，手足失了知覺，有多麼可憐。又有窮家的孩子，到下雪的時候，身上還穿着夏天的衣服，光着腳在街上要飯。還有最冷的地方，人在路上要是遇着大風大雪，耳朵手足都能夠凍掉。噫！冷的這種滋味，是人人都嘗過的，我也不必多說，可是雪底下有三段道理，因為雪蓋着，不容易看見，所以我給你們從雪裏扒出來。——，冷苦能引動人想望天堂。不可憐人的冷，穿皮衣大氅的富人，少微的能夠得到牠的一點優待；牠特意向鶉衣百結的窮人身上盡力攻擊，不管人受住受不住；若再沒有兄弟親戚朋友街坊鄰居的幫助，我們遇着這種環境，最好效法秋後怕受饑寒逃南方的飛鳥，找一個不受饑寒的好地方。我們的好地方，就是天堂，聖保祿宗徒指示我們這個地方說：「我們在世，當行事如在天堂上，你們的心意，當想望上界的事，不可想望下界的事。」所以我們受冷苦當想望愛人的天堂。人過世俗日子，鷄鳴從所務，帶月荷鋤歸，終日裡忙忙碌碌，容易生疏於天主，如同不相識的一樣。等到冬天的時候，地裡沒活，可是有

閒着的工夫了吧，可以借着這個工夫，多看道理書，多念經。冬天夜長，睡不着的時候，可以默想聖教道理，省察自己言行。二，冷苦能引動人做補贖。如果住的屋各處透風，或者沒有綿衣，或者有病血氣不足，那麼，就受很大冷苦。要知道這是天主的安排，冷苦是原罪生出來的老補贖法子；因為我們都有原罪的一份子，所以我們也該攤補贖的份子。爲此忍耐受苦，不許怨恨。當時伯多祿背耶穌的那一夜，在大司祭院裡烤火，你想耶穌能夠不受冷嗎？耶穌聖嬰在白冷城外降生，是冬天！馬棚裡沒有火炕火爐子，馬槽裡也沒有被窩。耶穌爲救贖衆人的罪，受這種種的冷苦，何況我們罪人，不更當受冷苦做補贖嗎？再說不願意受冷，就能夠暖利了嗎？若常常思想這個道理，必定不能夠教冷苦阻擋進堂念經；跪彌撒的時候神父講道理若延長了時間，必定不能夠教冷苦使喚出堂烤火，或站起來蹣腳。三，冷苦能引動人行哀矜。無論做什麼的都有個好時候，什麼時候病人多呢？不是冬天嗎？這個時候，不光是看病的大夫，開藥舖的先生，棺材舖裡的老板他們的

好時候，也是行哀矜的善人的好時候。冬天米珠薪桂，綿衣又是冬天的要品，提高了生活程度，富足人能夠維持現狀，惟獨窮人格外作難，設若家裏再有病人，還得請大夫吃藥，恐怕還得買棺材，恐怕還得發喪，以力謀食的窮人，冬天沒有活做，用項增加，來源減少，一家老幼，涕飢號寒，在所不免。這些窮人，彷彿一片荒地，好幾畝大，耕耙好啦，沒人種，單等你來撒種，少不了得收好莊稼。

### ★ 第三章 肉身的病苦與靈魂的毛病的比較

唉！好利害的春風呀！好殺人！張三與殯他大娘的隣居抬喪，怕出汗脫了綿襖；棺材很重，三月裏天氣暖利，那能够不出汗呢？張三怕的那個東西，出了一身。從他隣居的林上回家的時候，忽然起了一陣涼風。到了家，肋間如刀刺一般的那麼疼，疼的他幾乎不能喘氣。（喘氣最要緊，不能夠等到明天再喘）不等得太陽落，張三就躺到被窩裡睡去啦。想睡，咳嗽的睡不着，先冷後熱的很難過。他的太太給他熬薑

水喝了，也不見效驗。沒法兒，就趕急的請大夫調治。診了脈，（脈跳的有火車跑的快）大夫就皺了皺眉，從衣袋裡掏出一支煙捲來，點了火，啣在嘴裏，看着噴出來的煙霧，臉上帶着莊重的面容，彷彿很爲難似的說：「你們……噯！你們……噯！你們請我可到時候啦，病不輕，我們想法……」張三的病是肺火，大夫用針給他放一些黑血出來，血流到碗裏，大夫搖着頭說：「不好！你們不該到這時候才請我。」大夫給他寫了一個藥方，馬上打發一個孩子到藥房裏去買藥。大夫臨走的時候說：「明天我再來，病要是利害了，你們給我個信，我立時就來。」

大夫給張三放了血，病輕了一點。到了夜裏，照樣的又利害啦。脈跳的更速，咳嗽帶血，兩肋疼痛，輾轉不安，肺火燒的他胡言亂語，赤身露體的就要往外跑，彷彿瘋魔了似的，有很大的力量，好幾個人才把他按到牀上，時時刻刻的要水喝，一家老少，嚇的不得了。有人說：「該請神父終傳他。」



奇怪！強壯人怎麼受病那麼快！昨天有使不盡的力量，今天躺在牀上，四肢無力；昨天相似河裏的歡跳的魚，今天變成涸轍之魚了；先前喘氣很自然，現在喘氣不舒暢啦，聽着他喘氣呼呼……彷彿拉鋸的聲音；先前他的血液周流全體，現在都集聚肺中，漲的血管破裂；先前他的體溫平均，現在肺火燒的他不知道怎麼好，他的體溫相似一個火爐子，別人能在他傍邊烤火。——哎呀！張三咳嗽的紫漲着臉喘不過氣來，我們雖替他難過，有什麼法子呢？除非盼望天主叫他好了。天主若不可憐，大夫就是寫汗牛充棟的藥方，也治不好他的病。

領聖體以前，神父提醒你們求耶穌說：「你只說一句話，我的靈魂就好了。」從這句話看出來，靈魂同肉身一樣的能够受病。不但同肉身一樣的能够受病，靈魂的病與肉身的病還有彷彿的現象。以下給你們說一些肉身的疾病，看見這些肉身的疾病的現象，就看見靈魂的毛病什麼現象。——上邊說過，張三因為受了殘酷的春風，肺火燒的，喘氣

多麼艱難，恐怕氣一斷絕立刻就死。可見喘氣是肉身生活的要素，是最關緊要的，是一刹那不可少的。不光肉身喘氣最關緊要，靈魂喘氣一樣的最關緊要。靈魂怎麼喘氣呢？靈魂的喘氣，就是祈禱，祈禱也是靈魂超性的生命的要素，也是最關緊要的，也是一刹那不可少的。祈禱彷彿肉身的呼吸，肉身把肚裏的空氣呼出去，再把新鮮的空氣吸回來。靈魂的呼吸，就是把心裏的讚美求恩的意念向天主呼出去，再把天主賞給靈魂的安慰神力吸回來。人喘氣不作一點難，就是沒病。人若喜歡念經，靈魂沒病。昨天張三未受風，沒一點病。你昨天風平浪靜，自信與人和睦，沒有一個不合式的人，心裏平安無事，喜歡念經，相信自己是一個好奉教的。今天張三因受風得了病。你因今天忽然起了一陣惡劣的怪風，耳鼓中受着一種謗毀的打擊，如某人背地裏談論你的過失，敗壞你的名譽，風言風語的壞話，越想越冤屈，越思越難過，不能容忍，懷恨在心。你的靈魂，有了肺火，得了忿怒的毛病。張三因肺火喘氣艱難。你時時刻刻紀念謗毀你的那些壞話，無心念

經，時時刻刻想起謗毀你的仇人，想不起天主來。張三肺火燒的，咳嗽吐血，飯不能吃，覺不能睡，像似瘋魔。你的靈魂忿怒的病，雖然不能咳嗽吐血，倒吐出一些惡念壞話來，飯也不想吃，（酒不少喝）睡覺也睡不着，若是看見謗毀你的仇人，即欲拔劍而起，挺身而鬥，別人若是提起仇人的名字，如刀刺你的心的一般。苦人哪！你不能念經啦！你不能念「爾免我債，如我亦免負我債者」。張三的病若是不好，必定得死。你若不及早回頭，寬免你的仇人，那麼，天主賞給靈魂的超性的生命，也必定得死。張三死了，抬喪的把他抬到林上，埋在墳墓裏。你的靈魂的超性的生命死了，魔鬼拉你下地獄，受永死的苦，就永遠像張三咳嗽的紫漲着臉喘不過氣啦。

大約你們見過受水鼓的人，這病很夠人受的，并且無限期的與死亡競爭。水鼓人的血不養身，血資與血水像兄弟們鬧意見分家似的脫離了關係。你們若不懂得血資與血水怎麼脫離關係，我說個比方給你們聽聽，比方說，到黃河裏舀一盆水，好好的放在一邊，不要動牠，不

多時，泥沙沉底，清水澄出。血資裏澄出來的水，都集聚在肉與皮的中間，以致身體鼓起像迷信大家崇拜的彌勒佛偶像似的那麼胖，皮漲的很緊，幾乎要裂，明如琉璃。看着很胖，哼！是虛的，不是肉，是水，不是吃好東西的，是病！富不了要他的命——朋友！靈魂也能夠受水鼓，一樣也能夠鼓起來。這是什麼學說呢？我來給你們解釋一下：人的天資不一，才能各異，有的人聰明伶俐，有的人性情和平，有的人口才出眾，有的人強健超羣，有的人有房屋地土，有的人有金銀財帛，你想這些東西，都是從那裏來的呢？不是從天主手裏來的嗎？天主爲什麼賞我們這些東西呢？不是爲的幫助我們行善救靈魂的嗎？驕傲（水鼓病）人不想這是天主賞的，視爲自己的本領，冒用天主的恩典，以他的才能不給天主增光榮，給自己增光榮，不崇拜天主，崇拜自己，還希望別人高看他，贊成他，巴不得人人都崇拜他，才如他的心意。嘻！苦人哪！天主賞給你的養活靈魂的血（才能），變成了驕傲的臭水！驕傲的臭水，使你的靈魂鼓起來——看着很漂亮，哼！不是真

的，是假的！你圖虛假光榮，滿不了你的愿望，還當不住如饑似渴的貪圖。你越光榮，你的驕傲越大，如同水鼓人越喝水病越利害。——本來該用你的才能給天主增光榮，如同母鷄該在主人家生卵。你偏不給天主增光榮，如同母鷄偏跑到隣居家生卵，這種鷄，牠的主人必定不要牠，殺吃牠；你想天主還要你嗎！？

生連瘡的人，好幾年不斷貼膏藥，彷彿一個膏藥幌子，無論怎麼醫治，瘡總不連口；簡直是個造膿機，時時刻刻的往外流膿，臭氣難聞，「人皆掩鼻而過之」。他吃的東西，都作了造膿的原料。「噀！真囉唆！真麻煩！天天請大夫醫治，地都賣了買藥吃啦！總是治不好。你們莊上若有生這種瘡的人，你們必定可憐他，替他難過。我可憐的那種人的瘡，比你們可憐的那個人的瘡利害的多，不過是他感覺不着罷了。你們必定疑惑着要問我說：生了瘡，時時刻刻的往外流膿，多麼骯髒，又難過，人非木石那能夠感覺不着呢？噀！人的靈魂生瘡，自己覺不着，看不見，街坊隣居可是都看的很清楚，他的心術太壞，不愛

人，好評論別人的短處，傳揚別人的過失，嗤笑人，輕看人，咒罵人，妄證人，這種種的惡語，如同臭膿時時刻刻的從他嘴裏往外流。還還要飯的生了瘡，他還嫌骯髒，你們想想，他不嫌從他嘴裏流出來的惡語骯髒嗎？生連瘡死的人很多，可是因為不愛人犯第八誡的大罪下地獄的也不少。

無論什麼病沒有比癆病殺的人再多的。衛生家的調查結果：奧國維也納京城，愛癆病死的人，佔死人全數三分之一，在英國是四分之一。從古時以至現在，多些馳名的大夫都沒得到治癆病的真方。癆病有一種奇怪的現象，差不多癆病人看不透他的病重，不承認他是癆病，所以癆病人向別人說：『我不大舒服，不碍事，快要好啦。』咳嗽的喘不過氣來他說：『沒什麼關係，是胃裏不清。』夜裡出汗他說：『王胖子隣居，天天夜裡出汗濕透衣服。』發熱說『是凍的』，四肢無力說是『與別人生氣生的』，總而言之，無論有什麼病，在他覺着都不要緊，到春天必定會好的。你看！癆病人真會瞞哄，瞞哄自己，還想瞞哄別人，別人

不信他的話，說他的病重，他還生氣。『癆病人瘦的身上沒一點肉，皮包着骨頭，他還說不願有病哩！』朋友！靈魂有一種最可怕病，能教人生前無力驅逐魔鬼，死後下地獄，這病有一種麻醉性，病人覺着靈魂沒毛病，所以也有那麼一種奇怪的現象。什麼人有這種病呢？就是『假善人』。他粧善，人人都知道他是一個惡劣份子，但他自己不知道，不承認他是這樣的人。他作惡說是善事，他的毛病說是德行。假善人僱的工人，至多不能過三個月就要走，因為受不了他的苛刻對待；假善人對待工人，好像六月裡的牛蟻，時時刻刻想噬牛的血，以牠的靈敏的身體，輕便的行動，牛不隄防，牠忽然飛到牛身上咬一口，噬幾口血，牛一知覺，即使尾巴甩一下，牛蟻立時躲避，牠却不肯躲遠，瞪眼看着，牛走到那裡，牠跟到那裡，牛想着牠可走遠啦，不料想又被牠咬一口。假善人眼不離工人，工人若休息一回吸口烟，他忽然跑到跟前說工人懶惰，吃飯的時候嫌吃的多，說工人是飯包，吃飯的敢死隊。假善人這樣對待工人，誰能忍受呢？別人勸他不要這樣苛刻工人，假

善人說：『我有管理工人的權柄，工人犯了罪，也有我的一份子，將來天主還要與我算賬咧！』假善人慳吝也不承認是毛病。窮親戚不幸遭了大難，求他幫助，乃是望梅止渴，畫餅充饑之計，不過求得他怎麼當儉省，怎麼當忍耐，怎麼當悔過，怎麼當依靠求天主一類的勸言而已。本莊若有逃難的隣居，大家與他們幫湊路費，或遊民到莊上要飯，假善人雖是一莊的首戶，把行哀矜的事，都讓別人去辦。他說：『人以孝爲先，我有兩層老的，孝敬他們要緊，行哀矜對不起老的。』哼！奇怪！行哀矜沒有錢，買綢緞衣服倒有錢。他說：『衣服破爛骯髒，人家是看不起的，所以得要清潔。』人人都知道他好吃好噓，天天爲吃噓耗費很多的錢，他一頓飯用的錢，足夠一家人三天用的。這樣任意揮霍，他不承認是毛病，他說：『有什麼法子呢？我做着生意，不能不聯絡朋友，拉扯主顧。』你聽假善人怎麼寬免仇人，他說：『本來這種人很對不起我，是不應該寬免的。因爲我是奉教的，不能不寬免他，可是我一輩子不能忘了，他走他的路，我走我的路，我不與這種人來往。』呵！你



真是個好教友！你這樣就算寬免仇人了嗎？噫！你的靈魂有癆病啦！你還不知道，心裏平平安安的很得意。朋友！你們記準我這幾句話：無論什麼病沒有比癆病殺人再準的，無論什麼病人沒有比癆病人不相信他的病危險的。靈魂的病叫人受凶死，沒有比假善人再準的，因為假善人不承認有毛病，所以至死不敗。吾主耶穌當時說過：『稅司，土匪，邪淫人，比假善人還容易進天堂。』因為這種大罪人自己知道有罪，尙能盼望回頭改過。假善人瞞哄自己，還想瞞哄天主，所以不知回頭，帶着大罪死了，自信在天主面前是好的，噫！在魔鬼面前可是好的。

天有不測的風雨，人有不測的天主定的禍災；有人從未住穩的火車上跳下來，火車帶的空氣，把他吸到站台下邊，車輪軋斷了一條腿，不多時，疼的他不省人事，血流的很多，人把他送到醫院裏，大夫用刀割去，包上好藥，到晚上這人才醒過來。醒過來疼的他幾乎要死，到了第二天早晨，覺着不疼啦，他很高興的說：『好了！快回家啦。』他不

知道這個不疼是不好的現象，受了風啦！癲症消滅了他的痛苦。噓！不過二十四點鐘癲症也消滅他的活命！——朋友！人的靈魂也能夠受凶惡的癲症，譬如人犯了大罪，心裏平安，良心不驚駭他，叫他害怕難過，不知道痛悔，不知道回頭，那麼，簡直就算好不了的病，不能夠救靈魂。罪人知道痛悔難過，才能盼望回頭，靈魂才有救星。

我見過一個很瘦的光禿孩子，他的手足像蕨積似的那麼細，肚子可是又大又硬。這個黃面皮蜘蛛腿青蛙肚的孩子很能吃，簡直沒吃飽的時候，就是不長肉。大家想想什麼毛病彷彿這種病呢？就是「慳吝」，財迷的人無論發多大財，他總說錢不夠用的；年景豐厚，他也說不好，只希望進錢，不願意花費，不管怎麼來的錢，都裝他慳吝肚裏；換句話說，他所思所願所言所行都是錢，有錢就喜，無錢就惱。辦有益的事，比方叫兒女上學，他沒錢，與他沒利的事，比方哀矜窮人，更不必說。所以他靈魂上恭敬天主的善情：信，望，愛，祈禱，瘦的像黃面皮蜘蛛腿的孩子似的那麼細。——那年六十歲的人上吊，因為他的太太死

了，僱人做飯還得花錢，爲此作難，不光不想吃飯，他也不想活着啦。

大家都知道瘟疫病最利害，這種病來的很陡，死的很快，瘟疫流行最盛的時候，人不敢走遠路的親戚，恐怕病死在半道裏。人得了這種病，先是肚裏作疼，腸子亂翻，覺着有一窩老鼠在肚裏做貓捉老鼠的遊戲，瘟疫病像洗衣服的擰衣服裏的水似的擰病人的腸子，把病人吃的食物都擰出來，所以病人噁瀉帶血，不能吃，吃了也不能容，手足很涼，俊美的面孔，弄得醜陋不堪，等他死了，渾身發青。——那一種罪彷彿瘟疫，教人的靈魂上隕下瀉，把自幼所信的道理，所見的善表，修的德，立的功，一概棄捨不要了呢？就是不信天主的罪；人喪失了信德，脫離了天主，目無宗教，目無神聖，以致他無依無靠，死後變成地獄的柴火。肉身得瘟疫，沒有不怕的，哼！我寧願我的親愛的朋友受一萬個瘟疫的苦，不願意他得靈魂的瘟疫，將來被天主棄絕了。

肉身的疾病是我們述說不盡的，靈魂的疾病更是罄竹難書，而且

比肉身的疾病壞事壞的很，不啻有天淵之別。我再給你們說一種表明大罪人的病，什麼病呢？就是「瘋魔」。瘋魔人的腦海受傷，靈魂的三司五官失了効用。瘋魔人自己不當自己的家，以致東奔西跑，胡言亂語，明悟混沌，先前的事一概忘掉，彷彿做夢一般，不知道犯罪，等到臨死的頭一兩天，若醒過來，喜歡做夢做完啦。人犯了大罪，靈魂的三司及信望愛三德失了効用，如死了一般，到死的時候，若不回頭，不改毛病，就永遠不能改啦，靈魂就永遠冒出不滅的火來。——靈魂脫離了肉身，沒法調治，靈魂幾時帶着肉身，幾時無論有多大毛病都能夠治好（大罪無論有多些都能得救）。若問怎麼治好靈魂的病，在什麼地方調治，我很樂意的作個介紹人，指給衆位兄弟們一個地方。這個地方，彷彿藥舖，舖裏的大夫是專門學校畢業的，專治靈魂的各種毛病，而且很拿手，神効無比，活人無算，舖門上沒有「川廣雲貴地道生熟藥材膏丹丸散一應俱全」的招牌，舖裡沒有藥櫥，也看不見一個藥瓶，聞不見一點藥味。在彷彿小藥舖的地方，我們能夠看見帶木樞子的跪凳，跪凳

後邊放着一把椅子。在彷彿大藥舖的地方，我們能夠看見一個用木做的屋子，像站崗的崗樓子那麼大，兩牆帶櫺子窗戶，門上掛着伯多祿或聖女馬大肋納慟哭其罪，或耶穌釘在十字架上的聖像。這個治靈魂病的地方，又彷彿西樓的水池子，福音論這個水池子說：『主之天神到時候下來水池子裏頭，叫水像滾了鍋似的忽然漲起來，那一個病人趁着這個時候頭一個下水池子裏去，他不拘有什麼病，立時痊愈。』如今你們等到一定的時候，主之親差（神父）進開工架，那一個人因痛悔已罪，心裏如同滾了鍋一般的難過，謙遜告明，主之親差能治好他的靈魂的大小諸病。若是想起來耶穌當時對宗徒們說的話：『你們赦免誰的罪，誰的罪就赦啦，你們不赦誰的罪，誰的罪存留不赦。』就能夠知道這個水池子和這個藥舖是什麼。

## ★ 第四章 靈魂的三仇

春末夏初的時候，有像鵪鶉大的一種鳥，名叫杜鵑，牠叫的聲音，聽着彷彿說不如歸去……外國也有與牠彷彿的一種鳥，叫的聲音是古谷古谷。聽見牠叫的聲音，想起來牠傳生其類的方法，有多麼各別！普通的鳥都是在未生卵以前，終日唧泥唧草，孜孜於造窩的工作，似乎受了朱熹的「宜未雨而綢繆，勿臨渴而掘井」的教訓。迨至生卵抱出小鳥來以後，捉蟲喂養的工作，更是忙個不了，雖然頃刻往來數趟，還恐怕窩裡的小鳥受饑，等到小鳥的羽毛豐滿，能夠自立，才算完事。你想牠這樣終日忙忙碌碌，那裡還有工夫閒玩呢？惟杜鵑則不然，牠整日裏清閒無事，飛翔自得，叫唱自如，吃喝玩耍。牠雖是這樣，倒常常留心看別的鳥造窩，看看那個鳥造的好，預備將來好在這個窩裏生卵。等到牠肚裡的卵已經長成，沒法往後推的時候，就急急慌慌的找牠看好的那個窩，不問是誰的，也不問人家樂意不樂意，

（好佔驚的窩），趁着造這個窩的鳥不在窩裏的時候，牠覺着這個窩如同自己造的一樣，很不客氣的飛到窩裏，生了卵，擦擦嘴，刷刷毛，飛走就算完事。至於怎麼抱小鳥，怎麼與小鳥捉蟲，怎麼與小鳥刷毛的等等工作，一概置之不聞不問，仍舊叫唱自如，吃喝玩耍。杜鵑的天性就是這樣，有什麼法子呢？——造這個窩的鳥回來看見窩裏有一個格外大的卵，很該知道不是自己生的，牠却不加思索，不想想是從那裏來的，就迷迷糊糊的同自己生的卵一起抱起來。到了抱出小鳥來的時候，看見小鳥裡頭有一個粗腰大頭的杜鵑。老鳥喂他們的時候，小鳥都爭先恐後的要吃，惟杜鵑張的嘴大，幾乎把老鳥的頭帶食一起吞下去。因杜鵑吵餓吵的最當緊，吃的又多，老鳥就先喂他，連自己嘴上剩的食渣都給杜鵑吃啦，弄得自己親生的小鳥都吃了很大的虧；老鳥身上瘦的沒一點肉，吃的虧也不小。因為杜鵑的身體比別的小鳥的身體大，老鳥喂飽牠的時候，牠閒着沒事，伸出腿來刷牠的毛衣，把不會飛的一個小鳥擠下來摔死了。杜鵑的身體長成，羽毛豐滿，能够自立，牠

連謝謝再見再見一類的客氣話都沒說，就飛走啦。後來遇見養育牠的鳥及同窩的鳥，牠粧不認識。到下半年牠抱小鳥的辦法和牠父母一樣，照例的教別的鳥替牠抱小鳥。的確俗語說的好：『有什麼父母，就有什麼兒女。』杜鵑的性質，天然就是這樣，若教牠自己造窩抱小鳥，或教牠學別的鳥叫，那一樣也學不會，實在是辦不到的事情。杜鵑的這種手段，別的鳥受的牠那種害處，可以當做我們的鏡子，照照我們的行為怎麼樣。杜鵑表明人的毛病。以下的道理指引我們省察自己有沒有隱藏着一個杜鵑，如果有，希望大家要棄絕牠，不要養育牠，養育牠是確乎沒有好處的。

當初天主造人，人的性情都是善的，因為原罪的沾污，世俗的傳染，壞人的誘惑，弄得有了惡情。這種惡情最容易墮落人的人格，堵塞天堂的正路，是我們很該棄絕牠不容牠在心裏存留的東西。可惜許多人不知道爲的什麼，偏要養牠，把善情幾乎餓死，你看可惜不可惜？可恨不可恨啊？人的心房有了求保養的善情和惡情，彷彿一窩小鳥



常常伸出頭來鬧着要麼吃：頭一個鬧着要麼吃的是我們的胃，每天要鬧兩三次，幾時鬧幾時就得喂牠，若不喂牠，牠鬧的不得了。第二個鬧着要麼吃的是我們的眼睛耳朵，眼睛要看新事，耳朵要聽新聞，叫牠兩個擺弄得好看戲，好在街上閒逛，一進屋好東瞧西望的要看什麼稀罕事似的。第三個鬧着要麼吃的是我的心，牠如饑似渴的希望有人愛牠，高看牠，無論牠有多麼窮苦卑賤，無論牠有多麼醜陋難看，若無人愛牠，或有人看不起牠，牠也是非常難過。第四個鬧着要麼吃的是我們的明悟，若有不懂得的事情或道理，牠光想明白。第五個鬧着要麼吃的是我們的靈魂，靈魂若沒有病，真如渴者要聽天主的道理，如饑者要跪彌撒，領聖體。逃難逃到外教地方的教友，幾個月或一年的工夫不見神父，他的靈魂若沒已經餓死，靈魂必定鬧着叫他想家。人的善情和惡情等等不一，我也述說不清，茲就這幾種看起來，我們人真像一窩鬧着要麼吃的鳥。這些求保養的善情和惡情，因生活問題，互相壓迫，以致演成劇烈的奮鬥。善情的力量，從根本上說（受原罪的

害），抵不過惡情。在這個當兒，頂好祈求天主，增加寵佑，援助善情，（謹守三司五官）定能戰勝惡情，不致遭牠的摧殘。若持觀望主意，最後的結局，惡情戰勝了善情，就生出一個粗腰大頭的杜鵑來。杜鵑的種類很多，有一種格外壞的；這種杜鵑的羽毛有三種顏色：頭一種是紅色（表明慾火燒紅的迷色人），第二種是黃色（表明愛黃金的財迷人），第三種是雜色（表明虛假光榮有許多樣子）。你們掀開新經看看聖若望寫的頭一封信上有彷彿杜鵑的毛色的三種惡情，這三種惡情如下：（一）貪肉身快樂。（二）貪富貴財帛。（三）貪虛假光榮：這些貪情能夠吞吃人的家業，吃人的名譽，吃一家的和平，吃肉身的強健，使靈魂吃無限的大虧，沒勁行善。我有與這三種貪情彷彿的幾個故事，分別寫在後邊，希望大家不要蹈他們的覆轍。

#### A 貪肉身的快樂：

1 有一個當繼母的，逼迫她男的愛她帶來的孩子，苛刻他親生的兒女，她男人因肉情的關係，不得不聽她的命，以致他親生的兒女吃



用那麼些錢買個棺材，埋到土裏不是很可惜的嗎？把這項錢按五分利放出去，不過二十年，就積成很大的一筆款子，買田園，捐功名，你成一個富而且貴的人，我死也瞑目。」他兒說：「柳木也不用，那麼，叫我怎樣辦呢？」財迷人說：「不要作難，我有個兩全其美的方法：後院裏有個使不着的破牛槽，用那個東西就行。」他兒說：「那麼短的牛槽，容不下你老人家的身體就能用了嗎？」財迷人說：「我死了橫豎是沒有知覺的，使斧子把我砍做兩半截，就能容下去啦。你要記着我這句話：到那時候和隣居家借個斧子，不要使咱的斧子，斧子染上血是會生鏽的。」

2 某村有一項公款，經理人招集閭村人等，開會討論公款的用途，由主席報告開會宗旨後，適有人提議說：「可否建造一座聖堂，爲我們念經便利，請衆公決。」內中有一人提出抗議說：「修堂神父拿錢，我們爲什麼那樣辦呢？光念經能念飽嗎？依我說不如修個工廠，大家都能分點利金，這個辦法是再好不過的。」這個利慾漲裂腦壳不愛

天主的財迷人，難怪他不熱心進堂念經，他縱令進堂，孔方兄擺弄得他心不在堂裏。

3 黃色的杜鵑，不只以上說的那兩個，多的很！有個杜鵑，大家許都認識牠，知道牠，或者也許受過牠的蹂躪。這個杜鵑有特別的一種能力：牠能把別人的財產房屋地土一起吞到牠肚裏去。——有一個少有田園事務正業勤儉持家的農人，他的太太也很會過，兒女都很成器，很老實；一家老幼，衣食只求飽暖，不尚奢華，過年過節也不吃肉不喝酒，平常的時候，更不必說。這樣勤儉，令人欽佩，還愁當一個富家翁嗎？哼！雖然這麼勤儉，年年豐收，柴米總是不夠用的；又無別的收入，以致閤家餓的面黃脊瘦，宛然病夫。因為吃的食物太壞，血液不淨，常常生瘡。這個睡在夢鄉不知覺悟的農人，家計雖然窘迫，仍不減其工作的精神。我想他是不憂慮使他受苦的原因。倘若憂慮，設法改變方針，何難脫此苦海。這個農人受苦的原因在什麼地方，我願意作個介紹人，給大家學說一下：是罪大惡極的一個杜鵑，在這個農人家

生了一個銀色的卵，抱出小杜鵑來，把農人吃窮啦。上邊說過，杜鵑表明人的毛病，那一等人有這種毛病，用什麼手段使農人受苦呢？就是放四分利錢的人。這種人終日默默以思，怎麼能得利，怎麼能發財，若遇天災人禍，是他發財的頂好的機會；終日默默以思，誰家作難，誰家非借錢不可，他就跑到那一家，假粧仗義疎財，向作難的人說：『老兄！怎樣啊？還有麼吃嗎？不要作難，若沒麼吃，我家有錢，只管拿來用，朋友有通財之義，沒什麼關係。』等到人家用他的錢的時候，他花言巧語的說：『這錢若是我，決乎不要利息，無奈是朋友存我家的，不能不生利息。』唉！這種人是魔鬼的第一個好徒弟，古語云：『口誦堯舜之言，身行桀紂之行。』卽此人之謂也。上邊說的那個農人，遭了災難，家裏沒麼吃，用錢急如星火，顧不得思前想後，不問吃虧不吃虧，使了他的錢，中了他的牢籠計，他的這種計策，好像給農人脖子上拴一條繩，拉下苦海去；農人彷彿屠戶在路上拉着不願意跟走求死的牛。這個放四分多利錢的人，雖是魔鬼學校畢業的，與他魔鬼老師

却有一種分別，魔鬼引人犯罪，拉走人的靈魂，放賬的不要靈魂，專門拉走人的財帛。放賬人借給人家的錢，就是杜鵑生的卵，誰使他的錢，就是替他抱窩，抱出小杜鵑來，天天生長，天天要吃，牠吃人的房屋，吃人的地土，總而言之，無論什麼都給人家吃的乾乾淨淨，（這是說使的錢是複利）農人使了他的錢，沒法歸還，使的時候越常，越不容易歸還，越不能歸還，放賬的要的越緊。農人怕他到官府告狀押追，就得將利作本，同生利息。農人在放賬人手裏，彷彿一個玉蜀黍，搓玉蜀黍的人，把玉米都搓掉，剩下一兩粒小的米，他也得搓下來，搓乾淨扔到火裏燒了，這種惡人，也彷彿蜘蛛，在牆角簷下等處，張上牠的網，藏在傍邊，等到蒼蠅螞蟲……飛到牠網裏去的時候，用牠的絲把牠們捆起來，嗑牠們的血，把血嗑完了，當廢物棄捨牠們。放重利錢的人，差不多就是這樣嗑人的血。也怨老實不明白的農人，爲什麼投到放重利錢的網裏，中了他的計呢？倘若放開眼光，思前想後的體味他的言語，情願賣幾畝地也不使他的錢，沒有使四分利錢的人，自然

沒有放四分利錢的人。放四分利錢的人，比搶盜還壞良心，搶盜是窮人，放賬的不窮，搶盜不偷窮人，放賬的專殺窮人，搶盜知道是罪人，知道若不還不義之財，死後跟着魔鬼，放四分利錢的人，是殺人不見血的超等搶盜，他的心房覺着沒罪，總想不起來他該補還人家的錢，良心就是提醒他，教他補還人家，魔鬼就給他出個主意說：『你獻幾塊錢給天主，什麼事都妥當啦。』

4 有個財主，因洪水爲災，年景大歉，十室九空，壯者求食於四方，孤寡者餓死於溝壑。守魔鬼誡命『發財要緊』的財主，看着奇貨可居，不糶給窮人糶米，等到糧價高到極點，門上掛一個『概不賒欠』的牌子，出售糶米。吾主耶穌說過：『凌壓茺獨，呼號天主降罰。』還有『虧負傭價，呼號天主降罰』的人：我們中國的同胞四萬萬，窮人佔最多數，所以開工廠的資本家，和廣有田園的富家，有見及此，『虧負傭價』，工人若牛若馬的出力，得不到應得的工錢。這樣的人，心裏都窩着黃色的杜鵑，是最令人可恨的一種毛病。——黃色的杜鵑最多，能



力最大，比方主日上使人做活，使人賭博，爲兒的不供給父母柴米，做官的圖賄賣法，做生意的使水攪假，當時使如達斯三十塊錢負賣了吾主耶穌，總而言之，使人不要靈魂，不要天堂，你看！牠的可怕的一種能力，有多麼利害，真令人談虎色變。

C 貪虛假光榮：

1 有人娶了個愛穿戴的太太，質色頗好，身上穿的，俱是時尚新鮮花樣的綢緞衣服，戴的俱是鑽石金鑲的首飾，這位太太，和使金包的差不多，她男人心裏很如意。可惜！教她入厨造飯，她怕髒了她的衣服首飾，教她進堂念經，她怕跪的腿痛。

2 某富翁，自恃有地土，有金錢，有學問，有勢力，大有傍若無人，目視一空的氣概。所以街坊隣居，都得逢迎他，高看他，遇有公事，都得徵求他的意見，若不和商量，或未得他的同意，他必定從中挑撥，把事弄壞，使人受累。人越逢迎，他的驕傲越大，對於衣食住行，格外的講究；食必山珍海錯，衣必時髦華麗，住必高大樓房，行必新式

汽車，總而言之，無論什麼都得超過衆人以上，至於可愛的寶貝（靈魂），他毫不關心。因他任意揮霍，不事經營，家業損毀將盡，他的貪圖光榮的慾心，絲毫未改，吃穿還是照樣的講究。後來家業毀的淨盡無餘，饕餮不繼，他還時常的在他門外扔些鷄毛魚鱗等物，使人知道他吃好東西。

綜觀以上三種杜鵑，最歡喜在富貴人家生卵，因為富貴人養育牠，不肯棄捨牠，為此吾主耶穌說：「富貴人進天堂的門，比駱駝鑽針鼻還難。」因為人無論養活那一種杜鵑，不愛天主在萬有之上，只顧他填不滿的慾壑。

四百年以前，在德國南界一座城裏，有個性情各別的賈太太，很富足。她喂着一個小玩狗，愛小狗過於愛她兒子，到吃飯的時候，揀頂好的食物給小狗吃，到夜裏教小狗睡在綢緞被窩裏，有時小狗得了病，即請醫生調治。賈太太終日忙於愛狗的工作，無心施行家庭的教育，致使兒子成了個頑皮無人照顧的孩子，每日裏無所事事，各處亂

跑，同那些少受教育的壞孩子，聯給一起，一塊兒練習壞品行喪人格一類的勾當，至於怎麼當恭敬天主，怎麼當孝順母親，他的腦壳中毫無一點印象。——賈太太每逢進堂，小狗就得跟着，她在堂裏怎麼念經呢？有人見她在彌撒中正成聖體的時候，還用眼睛看着她的小狗，很符合吾主耶穌說的話：『你的寶貝在那裏，你的心也在那裏。』賈太太的未受教育的兒子，越大壞的越很，時常使他母親生氣，敗壞他母親的名譽，他母親勸他改過自新，他大聲嗤笑他母親說：『你好好的喂你的小狗吧！還管我的事做麼呢？』賈太太再三體味她兒的諷刺言語，良心上彷彿打了個起死回生，痛悔已罪的藥針，使她辦神工的時候，承認自己缺本分，告明愛狗不愛兒的罪。神父很嚴厲的勸她回頭，爲的教她做補贖，把小狗賣給屠戶。賈太太真心痛悔已罪，隨即給屠戶送去一個信。及至屠戶到了她家，賈太太愛狗的心仍然未死，戀戀難捨的情緒，使眼睛瞧着永遠離別的小狗，很難過的說：『噯呀！可愛的小狗，我很不願意棄捨你。』賈太太的話剛說完，小狗看着賈太太的憂愁

面容說：『可愛的太太，我也不願意捨你呀。』宰狗的見聽這些話，嚇跑了，給衆人學說從狗嘴裏說的話。

衆位兄弟姊妹們：人無論養育什麼杜鵑，他的心房隱着魔鬼，若不棄捨牠，將來把靈魂的命致於死地。——聖人基所用服魔的人，給人講道理說：『有毛病的人更苦呀！』因為毛病是人自己造的一個魔鬼，不問是那一種杜鵑，等到人死後，把靈魂拉下地獄去。——八百年以前，在歐洲有修士們勸當兵的立個最大的善功：到日路撒冷從回教人手裏爭過聖地來，俾奉教人能朝拜耶穌的墳墓。當時教宗向他們說：『誰上日路撒冷打仗去，能得全大赦。』那些當兵的當中，有一兩個人互相談論說：『我們不用改毛病，不要還不義之財，就能得全大赦，真千載難遇的好機會。』有一個修士見他們走入迷途，給他們講道理說：『你們願意和回子打仗，爭回日路撒冷，不幸因受傷死了，別人把你們埋到耶穌的墳墓裏，你依靠耶穌的十字架，盼望得救贖的恩典，盼望從耶穌的墳墓裏光榮榮的復活起來。哼！不改毛病當不了事哇！假若

就是天主和聖母瑪利亞，及一總的天神聖人，站在身旁保護你，魔鬼也不害怕，一樣拉你下地獄。」

### ★ 第五章 怎麼修理靈魂

大家都知道，俗話說：「人沒有一樣人，木沒有一樣木。」人與木倒有相同的地方；我看一總的樹木裏頭，數着葡萄與人最相同，彷彿有密切關係的親戚似的；葡萄樹與我們人怎麼彷彿有密切關係的親戚，怎麼能作我們人的表像，我說給大家聽聽：到三月裏我們往葡萄園裏去看，瞧瞧太陽照的新生出來的嫩葡萄葉，發「綠套黃」「黃套紅」「紅套綠」的一種新鮮好看的顏色，彷彿天真爛漫帶着歡喜的面容用眼睛看我們的一羣小孩子。葡萄樹從發芽到落葉一年的光景，和我們從生到死一輩子的光景差不多。吾主耶穌使葡萄樹作比方說：「我是葡萄樹，我的徒弟們是葡萄枝子。」

冬天，葡萄樹帶着快要凍死的樣子，躺在地下，很不好看。到了春

天，杏樹，桃樹，相繼開花；路邊的野花快要敗啦，葡萄樹還沒發芽，牠因怕冷的原故，所以……葡萄樹雖然那麼卑陋難看，倒不可輕視牠，好葡萄酒在外國一斤能賣到二十塊錢；別的樹長成了，就伐牠做木器，或做燃料，所以葡萄樹到老了，人家也不肯伐牠。冬天的葡萄樹怎麼像似人呢？才生下來的孩子，也是不好看，怕風，不能見一點冷氣，還比不上才生下來的禽獸。請看剛從蛋壳裏碰出來的小雞，腿像似一根洋火棒，牠就能跑；小猫生下來不幾天就會鬧玩，會爬樹。小孩子饑不知食，寒不知衣，不會跑，只會哭，像似一塊死肉，整天裏躺着睡覺，連頭也不會抬，身也不會翻。雖然這樣，是寶貝！不可小看牠。孔子說：『後生可畏，焉知來者之不如今也。』過幾年，他能從鷄窩裏攆走老鷄，拿着鷄蛋求他母親打鷄蛋餅子吃；貓也得怕他。再過幾年，這個小孩子想吃鷄腿，客來啦，他求他母親把老鷄殺了煮煮吃。小孩子不光像鷄似的會跑，像貓似的會玩，等他說話的時候，若有好父母教訓他，也會念經，像似小天神一般，天主和天神聖人都喜歡他，

最要緊的就是得教他受好教育！

到了天氣暖和不下霜的時候，修理葡萄園的人，在葡萄樹底下，栽一些堅固柱子，造一個葡萄架，使用水浸好的草繩，把葡萄枝綁在葡萄架上。葡萄樹是軟弱不能自立的，若不架起來，春風一到，把枝子的颳扯東拉西。下了雨，葡萄枝臥在泥水裏頭，如同喝醉酒的人一樣，各種昆蟲，如：蝸牛，草履蟲……爬在牠的葉下找涼快，這個樣子，葡萄樹必定結不了好菓子。——人也是如此，小孩子開了明悟，若不教訓他，最容易被他自己的惡情的風，颳的東歪西倒的不穩當。若沒有堅固柱子扶助他，必定成一個壞人，臥在污穢不堪的惡水裏頭，各種惡蟲（就是惡情）爬到他身上，一句話說完：他不結好菓子，不辦好事。孩童不問是男性是女性，父母若嬌養他，不教他受教育，守規矩，不光害他的靈魂，也害他的肉身。這種孩子，將來成一個不務正業的浮浪份子，必定受窮，最後的結果，不是死在廟裏，就是死在梁上。少年人哪！若願意救靈魂，作個好人，不願意受窮，那麼，就得受良好

的教育。天主知道我們人是軟弱無能，本情趨於下流的，所以命神父和老師，施以良好教訓。人若聽他們的命，拿着天主十誡，聖教四規，及聖教會裏的道理書，如：耶穌言行，聖人言行……當作堅固可靠萬古不磨的柱子；父母再施以家庭教育，時常察看孩童同什麼人來往，最要緊教他同熱心進堂念經的人來往，別教他同熱心看戲的人來往，包管他成個好人。不然，被惡風（壞人及魔鬼的引誘）一吹，隨風便倒；蠍子蚰蜒等毒蟲一類的惡朋友，在他葉下找涼快。

葡萄樹固然非架好不可，若不把牠的枝子剪去，牠光長葉，不結菓，就是結，也不結好菓。所以修理葡萄園的人，架好了以後，把葡萄枝都剪的剩一尺長。各枝被剪的地方，流出一種津液來，像似葡萄樹不樂意剪牠的枝子，心裏難過流淚。若把牠的淚擦掉，不多時又流出來，好幾天的工夫，牠的淚眼才乾。小孩子到了二十歲，很容易生出一些無用的枝子來，如：說壞話，交接壞朋友，穿新鮮時髦衣服，吸食紙煙，甚至於放僻邪侈，無所不爲，當父母的就得把他的這些壞枝子，



盡數剷除，絲毫不容他存留。但醉心惡化，思想幼稚，不知好歹的少年人，乍遭這種挫折，覺着父母苛刻他，虐待他，免不了的心裏難過流淚。真愛兒女的父母，有法子不光不叫他難過流淚，還能教他們甘心受挫折，受教訓。那麼，究竟用什麼方法才能辦到這一步呢？大學云：『所謂齊其家，在修其身者。』俗話又云：『欲期影直，必得標正。』從這看起來，爲父母的是一家的模範，就得先整理自己，打倒自己的一切惡習氣，對於吃穿，不尚奢華，不喝酒，不賭博，熱心恭敬天主，才可以剷除兒女的私慾偏情，及惡劣行爲，使之歸入軌道，我斷定他們甘心忍受，不至難過流淚。要知道人的私慾偏情，像似地裏的蒺藜葛針，是最壞不過的，能危險人生前死後的福樂。少年人彷彿歡喜燈光的蚊子，不知道危險，飛到燈火上，燒壞翅膀，掉到地下，永遠飛不起來；兒女失落了潔德，也是永遠不能恢復的。所以爲父母的得想法子壓服他們的私慾，剷除他們的毛病，叫他們記住吾主耶穌說的話：『你的眼引誘你犯罪，就剷去棄捨了，剩一個眼升天堂，比兩個眼下地獄強的』

多。』我們當刻的眼，就是壞朋友，紙牌，酒壺……給我們犯罪的機會等類的東西。

世界上的動植各物，離了太陽光和空氣，必定不能生長。——葡萄樹剪了枝條以後，新生出來的枝條，葉子長的極其茂盛稠密，彷彿一個禁避室，因處其中得不到充份光線及空氣的葡萄葉，還能長好嗎？所以修理葡萄園的人，把遮太陽蔽空氣的無用葉子，一概摘掉。我們人也是如此，請看女姓同胞的梳裝架上，什麼官粉，胭脂，擦面油，梳頭油，香水……等等，不是彷彿葡萄樹無用的葉子嗎？男性同胞的櫃厨內，有的放着紙牌，酒壺，煙捲，有的放着吸雅片煙的器具，西式的服裝……等等。不又是彷彿葡萄樹的壞事的葉子嗎？唉！這些惡習慣，大多數都是從外國學來的。要知道中國是中庸國，是『無過無不及』的，爲什麼要學外國的惡習慣呢？——天主賞給我們世界上的美麗各物，本來是養育我們的肉身，幫助行善救靈的。奈許多人『念茲在茲，思茲在茲』的愛惜牠，忘了敬天主救靈魂的大事，使養育我

們的東西，遮住聖寵的日光，照不明曬不熱我們的心，成了修德立功的一個障礙物，所以天主親自摘掉這些壞葉子。天主怎麼摘呢？比方：有的人因事與人起了爭執，訴訟法庭，後來雖然因理由充足，得了勝利，倒弄得傾家敗產；有的人妻子兒女，忽然完全死掉；有的人常常長瘡受病。天主摘老年人人的葉子更很，比方：今天活動了一個牙，明天掉了一個牙，頭髮掉的能夠數清，面容的俊美，身體的力氣，黑夜的安眠，俱已過去，記憶力彷彿一個破水管，光忘事，從前衆人高看他，如今……你看！這些養育肉身壯觀肉身的東西，好像秋後被嚴霜打的樹葉，零零碎碎的掉下來。我希望大家不要妄了救靈魂的事業！

葡萄花雖然開的很晚，敗的很快，可是關係甚大，牠開的花非常好聞，據造葡萄酒的人說，葡萄開花的時候，缸裏的葡萄酒，聞見花香，就少微的發起一點來，作想開花的一種表示。——葡萄開花怎麼與人相仿呢？人的靈魂也有開花的時候，許多少年人奉了教，開的花也

是非常好聞，有使老年人羨慕垂涎的可能。老年人開花的時期，雖然已經過去，也願意步他的後塵。少年人在什麼時候開花呢？復活瞻禮後第八天，我們在天主教大堂裏，見一些十餘歲的孩子，恭恭敬敬走到聖體欄杆前邊，跪着請耶穌到他心中，這些孩子就到了開花的時候。天堂裏的太陽（耶穌）在他們心裏，發光，發熱，使他們的信望愛三德，開異香的花；立定志向，決意一生依靠耶穌，愛天主在萬有之上，并爲天主，博愛衆人。初次領聖體的孩子們，在天主和天神聖人面前，發出美好的香味來。那些三大德已經敗了的冷淡教友，見他們這樣熱心，就想復活三德，後悔自己的冷淡，心裏難過嘆息着說：「唉！把不得我也能像這些孩子善領聖體；我若能再當小孩子，靈魂清潔無罪，心裏平安，多麼好啊！」

葡萄樹開花以後，生出菓來，過些時候，我們用手捏捏，像豆粒那麼硬，咬一點嘗嘗，酸的不得了，看光景是不歡迎人摸牠，像似有毒氣的龍，用綠色的眼睛睨我們。等到六七月裏，太陽曬的那些胖人，

彷彿衛生家暑天放在屋裏的冰凌，不時的往下流水。葡萄的酸味變成甜味，綠色變成金色，明如琉璃，不但人喜歡吃牠，無靈的螞蜂也知道葡萄好吃，時常飛到園裏吃葡萄去。在這個暑期中，倘若賣夏布的和賣扇子的老板，愁着他們的貨賣不了；或者下午兩三點鐘，城裏的人們，男男女女的到城外曠野裏去遊逛，那麼，葡萄就熟的很晚，到九十月間才熟，雖然沒有從前那麼硬，就是不甜，用這種葡萄造的酒，味酸，人噏了肚裏不好受。——人也是因時而變化的，比方：從來沒受過艱難困苦的老人，少壯的時候，因性情剛強，時常與人吵鬧歐打；品行惡劣，吃噏浪蕩，鑽穴逾牆之事，亦時有所聞。後來因年老氣衰，雖然沒有與人歐打及不端正的行爲，他那種剛強的硬心，惡劣的酸情，到底不能完全消滅。性情好動的一位太太，因少年的時候，受了很大的艱難困苦，以致老來百病叢生，整天咳嗽，就是她門外唱戲，也動不了她的心，太陽一落就躺牀上睡覺去啦。可見我們人過生命的夏天（卽正當年的時候），若不受艱難困苦的嚴熱，到老來，比先略許穩當老實一

點，到底他的又硬又酸的驕傲脾氣，總是改不過來。上品葡萄酒，是受太陽的嚴熱成就的；上等人，是忍受苦難換來的。由此觀之，我們非勉勵自己，忍受苦難，不能修『謙遜』『忍耐』『良善』『和睦』的德行。

葡萄葉到熟了的時候，摘下來用傢具軋出牠的汁液來，倒在缸裏，立時發熱，不幾天渣滓沉底，澄出清潔味甜的一種葡萄酒來，人嗑了能振刷精神。——地質與植物頗有關係，葡萄是那一種地長的最好呢？賣葡萄酒的人，願意買窮人的葡萄酒，不願意買富家的，因為富家不像窮人似的只有幾畝沙地和山地，不上肥料不能長莊稼，沒法子才栽上葡萄樹。富家的土地肥沃，驟馬成羣，肥料很多，把肥料上到葡萄園裏，盼望結大菓，多賣錢，這種上肥料的葡萄造的酒，滋味不好。根據這一點看起來，不上肥料的沙地和山地，長的葡萄最好。——葡萄酒的好歹是在地土的肥薄；人的善惡，亦在父母的約束與放縱。所以小孩子，頂好教他從小聽命，守規矩，不可像那隨孩子意思的富家似的，要什麼給他什麼，慣着小孩子吃好的，穿好的，不出力，不做活，

銀錢任意揮霍，唉！這樣的孩子，和上肥料的葡萄樹一樣，結的菓倒不小，就是酸的不能吃。當父母的若光知道保養兒女的肉身，他們的靈魂必定吃大虧。因為他們不會壓服肉情的私慾，什麼『驕傲』『貪婪』等……毛病，隨着他們的年齡而產出。由此可知，產業豐厚，銀錢充足，對於人的靈魂，不光沒有絲毫的好處，而且有很大的害處，所以上智的葡萄園主（天主），安排世上財產豐厚的人少。人若富足而且明白，便不給他的小葡萄樹加肥料，換句話說，就是教兒女們勤謹持家，處處儉省，樣樣樸實。不然他們結不了善菓，成一個下材人物，將來必定受窮，死後無名。貧窮人不要以窮為羞恥，無論人窮到什麼程度，兒女的靈魂，不光受不到一點窮苦，而且度日艱難的一種良好常識，深印他們的腦海中，養成一種勤儉的性情。等他們長大的時候，或上學，或學手藝，或學買賣，很容易作個好人。

我不離開葡萄樹，再說一段與人相仿的事情。這個事情，包含一種最奇妙的道理。——昔日我坐火車赴忘却地名的某處，隔着玻璃看見

一些栽滿了葡萄樹的山。我想葡萄樹生在土中，怎麼就會長出這麼好吃的菓子來呢？奇怪！牠喝土中的渾水，怎麼就會變成最清潔最甜的水呢？因而感到天主在加爾瓦略山上栽的，用釘釘在十字架上的那棵葡萄樹：『吾主耶穌說過：『我是葡萄樹，我要被舉在十字架上，引來一總信我的人，使他們免喪亡，得常生。』體味以上聖言，知道吾主耶穌用自己的寶血，贖免世上的罪人，救了我們的靈魂，使一總的惡人，變爲善人；如同葡萄樹，從土中吸出渾水，使牠變成清潔的甜水。耶穌愛人的聖心，不光救人於一時，意在救人於後世，所以親自立下聖洗聖事，命宗徒傳遞世終。聖洗聖事，能把野樹枝接在加爾瓦略山上的那棵葡萄樹身上，成耶穌及聖教會的肢體，同耶穌和諸聖相通功，得一種新生命，能結各樣德行的善菓；如同樹枝與樹根相連，津液相通，才能結菓。倘若犯了大罪，離開耶穌，我們的靈魂便是死的，將來當燃料被投到火窖裏。你看！葡萄枝在葡萄樹上，很貴重；葡萄枝得當心呀！有生死存亡的關係，不要被風颳掉，掉下來乾枯無用，只能當作



燃料！人爲善爲惡，升天堂，下地獄，自己作主；可是無論如何，離開天主不能救靈魂，結善菓，立升天堂的功勞，大家勉旃，勉旃。

## ★ 第六章 天主聖神之恩

時令的變遷，如冬天和夏天的一種特殊景況，使我覺着彷彿將自己的房屋及隣居的房屋（因房屋未變），一起裝在火車上，搬家到一個從來沒到過的很遠的地方。冬天世界上的萬物，都凍的要死，怕冷的草木，葉落淨盡，畏寒的飛鳥，逃到南方，只剩下赤裸裸的地皮，凍的很硬，甚至於凍裂；淨光光的樹枝，伸到寒冷的空氣中，被風吹的飄蕩蕩，彷彿遭了艱難的人，帶着很難過的样子，號天求救。早晚裏飛來一個受難的飛鳥，落在樹枝上，瞧瞧那裏有人淘糧食，預備在人不限防的時候，偷吃……不黑不明的天空，彷彿一個船蓋子。有時飄下幾個雪片來，因天氣過於寒冷，雪總下不下來。天很短，正午的太陽，在南方露出牠的頭來，不多時又蒙着頭睡覺去啦。冬天世界上自

然界裏的任什麼美麗壯觀的東西，被冷霜一概消滅；好比苦難瞻禮六，天主堂裏的祭台上，什麼好看的擺設及聖像，都收拾起來。冬天的萬物雖然難看，因為這時候月星的光，非常明亮，惟黑夜的天空很好看；好比苦難瞻禮六的祭台雖然不美觀，惟耶穌的墓前，點着一些燈籠和蠟燭，擺設着許多花瓶，很好看。——春初的時候，太陽和那溫和的春風，安然降福了草木，草木發芽，人心裏跟着發暖，盼望立夏，見整個的春天，春天像似門外的不速之客，人亂要請牠過來說：『你快過來吧！』及至到了春末夏初的時候，地皮穿着綠色的花袍，多麼如意，多麼快愉。麥子像似一個廣大的青海，被風吹的波浪滾滾，是再好看不過的。麥地裏的野花，聽着蚯蚓拉胡琴，鵲鴉打着拍子，百靈……在空中唱歌，像似聽了很好的音樂，歡喜的晃着牠的頭。山上青草地裏，野花更多，紅的，白的，黃的，藍的，宛然一幅很好的地氈，彷彿過大瞻禮，穿着紅紅綠綠的小姑娘們一般。山溪間的花，以水面當牠們的鏡子，時時刻刻的往水裏看，老柳樹見牠們這樣，微笑而點頭說：『年青啊！』

蝴蝶，蜜蜂，飛到這棵花上聞聞，飛到那棵花上聞聞；甲蓋蟲和螞蟻，在青葉上爬來爬去，牠們整天忙的不得了。菓木樹青葉裏頭，有了小菓。天空比先（冬天）好看的多，雲彩發銀色的光，還有帶金邊的，慢慢的在天空飛行着。園裏的青菜，都長起來啦。麥子開了花，不多時我們就歡歡喜喜的要割麥子。——天地的變化，大概就是這個樣子，是什麼緣故呢？不是別的……，是因為夏天地球受的太陽施捨的金光，比較冬天多而且時間也長。太陽是天主施恩典的代表。——我給衆位教胞們說冬天和夏天的景况，有什麼意思呢？我的意思，就是希望大家知道天主聖神施恩在我們人的靈魂上，如同太陽施恩於我們世界上人一樣，因為天主聖神與太陽有彷彿的效果，所以聖教會，到夏天四月裏，過聖神降臨瞻禮。

春天到驚蟄的時候，從前如同死的動植各物（草木昆蟲），一起復活起來，太陽在這時候，復活世上的動植各物所辦的事情，真像似天主聖神從罪惡中復活靈魂所辦的事情。人犯了大罪，離開天主聖神，

這個人的靈魂，就好比冬天的地，在一個又黑又冷的黑夜裏頭。善人因為聖神在他心裏發明發暖，他像似夏天太陽照着長滿花草樹木很好看的世界。我們看看宗徒們的行實，很容易看出天主聖神的能力來。耶穌的徒弟們，不知道耶穌的聖心，時常使耶穌難受，我很驚訝吾主耶穌忍耐他們那麼長久的時候。徒弟們因棄捨了捕魚的事業，跟隨耶穌，問耶穌說：『你預備賞我們什麼呢？』徒弟們意欲做官，盼望耶穌恢復右代亞國，不盼望救靈魂的天國。徒弟們都想高大其位置，彼此嫉妬，惟恐怕誰比誰高一等。有一次徒弟們生氣，求耶穌命天發火，燒滅一座城，因為魯笨，不明白耶穌所講的道理。又有一次，過海忽然起了大風，徒弟們怕船沉了，因為海小，沒有像當時救約納先知那樣大的魚救他們。後來惡兵拿耶穌到衙門裏去，沒勇敢的徒弟們，嚇的亂跑，惟伯多祿勇敢發威，拔出劍來，差一點把馬爾胡的腦袋劈開。連伯多祿後來在街上，怕一個給人家做飯的太太認識他是耶穌的徒弟，發誓說：『我不知道耶穌是誰，一準不認的。』一句話說完，耶穌

的良好教訓，全善表樣，在徒弟們身上，沒發生一點効驗，明悟還是昏昧的，心性仍是堅硬的，他們的靈魂，總然還是冬天的景況。——耶穌復活後第五十天，徒弟們領了耶穌預許的天主聖神，天主聖神在他們心裏建設一個美麗的聖殿，他們得到一個美好的夏天，都變為宗徒，變為聖人。先前宗徒們怕右代亞人，嚇的關門蔽戶，自從領了天主聖神，伯多祿站在街上人叢中，大聲說：『大家都知道，你們釘在十字架上的耶穌，天主已經立他為主，為基利斯督，你們不依靠釘在十字架上的耶穌，不能救靈魂。』後來大司祭和日路撒冷的大人物，因為宗徒們講耶穌的道理，說他們是亂黨，講新道理，壞規矩，出票逮他們，釋放他們的時候，嚴厲的禁止講耶穌的道理，囑咐他們成務業良民，安分守己，各懷遵勿違，不然，法律不饒人等等威赫的言語。伯多祿向大人物說：『請你們評論評論，聽從你們，不聽從天主，合理不合理啊？』這些窮苦沒學問的宗徒們，以後站在國王面前，勸他回頭改過，勸萬國的民衆，棄邪歸正，都為傳耶穌的聖教，凡世上的榮華富貴，

一概棄絕，終於捨生致命。

衆位看看！宗徒們的靈魂，先彷彿冬天的世界，後變爲夏天的世界，究竟這是誰的力量，大家知道嗎？這是天主聖神的奇妙能力。我們都知道太陽光和太陽暖，過多少年，也不顯小。要知道天主聖神的能力，同太陽一樣，也是不能小的，當時能改變宗徒們的心，現今也能改變我們的心，當時改變宗徒的心，改變的很容易，很快當，現今改變我們的心，也是一樣容易，一樣快當。天主聖神還沒有改變你們的心嗎？真沒有啊！那麼，就得避靜，聽四大末的道理，你們經驗經驗天主聖神怎麼教罪人瑪大肋納變爲聖女；怎麼教聖婦莫尼嘉的溺於罪惡的兒子奧斯定，變爲聖人；怎麼教愛世俗快樂的團長依納爵回頭，建立耶穌會，給聖教辦極大的事情。聖人很多，我們一年的工夫，天天紀念四十多位聖人，他們的名字，都記在聖人冊子上，還有沒記在冊子上的，惟天主知道，我們不知道的，天天應該紀念的幾千聖人的亡日。這些不知其數的聖人，都是天主聖神的能力，變化而成的。——全

球教民相信有天主聖神，知道聖神同聖父聖子般大。真古怪希罕！個個領過洗的小孩子，都能說出聖父聖子的道理，到底若問各城市各莊的教友，聖神是誰啊？他們只會答應說：『是天主第三位。』若再問天主聖神的別的道理，他們就無言可答。爲這個緣故，我多說幾句天主聖神的道理，大家聽着，或者當作新聞似的。

離山近的人，五六月裏常見發山水，沖倒房屋，沖壞莊稼，肥美的良田，蒙了很厚的一層沙石，變爲劣土。不過幾點鐘的工夫，水卽下去，但見山下一個小河，河水穩穩當當的流着，帶着毫不慚愧的面容說：『莊稼，房屋，地土，不是我弄壞的，不願我。因爲前邊的路太多，我不知道走那一條路好。』我見過失火燒的房屋，只剩下幾個沒燒完的梁椽，帶那燒裂的牆壁，屋裏的衣物等件，完全化爲灰燼。好幾天的工夫，各處冒煙，往屋內外一看，滿目瓦礫，附近的樹木，被烈火燒的很難看，院裏的老太太，難受的吊淚，像似哭她心愛的獨子。——教友們哪！大罪的害處，彷彿水火爲災，我們看見莊稼淹沒，房屋燒毀的

各種害處，就能夠明白一點我們的靈魂因犯了大罪，受多大害處。可惜許多人，難受水淹的莊稼，火燒的房屋，倒不難受自己犯大罪的靈魂。也有那麼不明白道理的人，他們自信再不犯罪，什麼事都妥當，其實他不犯的那個罪，是因爲年老，不能再犯，犯了也沒有什麼味道。唉！想錯啦，什麼事當不了！靈魂因犯大罪受的害處，不是像黑雲彩蒙住太陽和高山似的，不多時就會過去。靈魂若有大罪，不能像先前一樣潔淨發光；靈魂受的害處，像似水淹的莊稼，火燒的房屋，水火雖然平息，害處已經成就；人雖不再犯罪，害處仍存，大罪沖跑了靈魂止的寵愛，以先立的功勞，燒的醜陋難看，冒出臭氣來。再說人老了慾火消滅將盡，身上的濃厚的血液，週流的很慢，那時候不犯罪，有什麼功勞呢？比方：人受了刀刺的傷，刀拔出來，就能會沒有傷了嗎？下冰雹的風雲過去，壓歪的樹木，打倒的莊稼，躺在地上，永遠起不來。——教友！你若犯大罪，藥死你的靈魂，你的靈魂在天主台前，如同腐爛的一塊臭肉，無別的用，天主只得把牠扔到永遠的惡水坑裏去。——



有什麼方法救援這等靈魂呢？人的確沒一點方法，如同人不能使挖出來的眼睛看見什麼，不能使砍下來的頭再長人身上，也不能使焚了的文約，再復牠的本來的樣子；換句話說：犯大罪的人，沒法叫惡靈變爲善靈，叫污穢的靈魂，變爲潔淨好看的靈魂；你若帶着大罪領聖體，求耶穌救你，那個辦法，也是不行的，不惟不得救，倒犯輕慢耶穌冒領聖體的大罪。設若這樣辦了，正符合聖保祿宗徒說的話：『吃自己的審判，自己定斷該下地獄的罪案。』噫呀！帶着大罪的靈魂，真是最可怕不過的！人知道該下地獄，能不驚懼害怕自己嗎？這樣的人像似活人同死尸捆在一起。當時有個惡王，兵士把他的仇人逮來啦，惡王命兵士從墳墓裏扒出罪犯的死尸來，把仇人同死尸用鐵鎖臉對臉的捆在一齊。你們想想，這個人不分晝夜的見死人的臉，聞死人的臭味。我又問靈魂處於這種地步，誰能救牠呢？除非天主聖神，誰也不能救牠。天主聖神撐開罪人的瞎眼，教他怕地獄，心房難過，發痛悔，求救援。然後聖神教他依靠耶穌的功勞，辦神工，謙遜告明他的罪，神父

一念赦罪經，天主聖神就在他身上施一種最奇妙像聖跡的特恩，賦給他的靈魂一個新生命，復還原來的俊美，使他的像似惡鬼的靈魂，變爲天主的兒女。這種聖跡，神父見的很多，教友避靜，或神父下會，開工的時候，很容易見告明己罪的惡人，比方：不講理的野蠻劣夫，行霸道的青年，行邪淫的婦女，變化成謙讓妥當，如同靈魂清潔的小孩子一般的人，效法掃祿問天主說：『主，你教我做什麼，我就做什麼。』——很誠懇的自動求神父重重的罰他，做另外的補贖。你們看！這就是天主聖神的全能指頭一動，朽爛不堪的靈魂，即得一種復活的新生命。

罪人變爲善人，還不是天主聖神在世上所辦的功績裏頭，最大的那個妙功咧。聖神不但以童貞瑪利亞的淨血造了吾主耶穌的肉身，而且在彌撒中使麴餅葡萄酒變爲耶穌的聖體聖血，並且保護耶穌立的聖教及聖事，使天主教講道理，總不能有差錯。天主聖神常在世上（常在聖教會）賞給我們聖寵：無論那個，會思，會言，會行，及

其所立的一切善功，完全是聖神提醒的，相幫做成的。碌碌無能的我們，若離了聖神的寵佑，不能立善主意，或妥當念一段經言。聖神降臨瞻禮，所以神父在彌撒中，念完了書信，就唱起一個求聖神的歌來，歌云：『伏求聖神降臨，從天射光，充滿我心，爾爲貧乏之恩主，孤獨之父，靈性之光，憂者之慰，苦者之安，勞者之息，涕者之樂，吾心之飭客也。伏求聖神降臨，以潔心污，以灌心枯，以醫心疾，以柔心硬，以煖心寒，以迪心履。伏求聖神降臨也。』此刻我沒工夫講解這個歌的意思。我很盼望大家以這個歌常常祈求聖神，斷定能得各種奇恩，剷除各種毛病，俾我們施行善事，建立功勞，償我們得善終，享永享不完的喜樂。天主聖神既然賞給我們那麼大的恩典，應該怎麼恭敬他呢？我先說一個故事，給大家聽聽：我看書看見一個窮苦小姑娘的故事，她住在法國巴黎京城一個小衚衕裏，這個小姑娘，別的沒有她喜歡的東西，惟破盆裏的一棵玫瑰花，她愛如珍寶。小姑娘住的房屋，只有朝北的一個窗戶，隣居的房屋很高，太陽總照不到

天井及她的窗戶上，窗戶台上的玫瑰花，得不到充分的光線，所以她天天搬花盆到大街上一個充滿太陽光的地方，過些時候，使玫瑰花吸太陽光，受太陽暖，再搬到家裏去。——教友！我們也該這樣愛惜養育我們的靈魂，我怕大家的靈魂，住在一個黑屋裏，聖神的光，照不到你們的靈魂上，比方：人成天慌慌忙忙的過日子，或在——的商業發達的商店裏，或在滿煙汽的廚房裏，他的靈魂，差不多像似渾水，人使棍攪的牠旋轉不定，天主聖神從天射的光，照不到不平安，不清靜的靈魂裏頭去。聖神的光，在什麼地方好照到靈魂上去呢？惟聖堂裏，或自己的屋裏，或別的青靜地方，聖神的光，最容易照到靈魂上去。爲此，我們該躲避熱鬧場所，在堂裏私自念經，祈求天主聖神，光明我們的心，我們的靈魂，就好比未開放的花朵，太陽曬的它開美麗好看的花；我們有時候心裏起一些美好的意念，能知道這些美麗，不是從自己來的，是從天主來的。如同花的一種艷色，不是從土裏來的，是從太陽來的。——我們的心意，可是得小心哪！不可輕易信是天主默啟的。大家

都知道，義地（又名亂尸崗）裏好有一種燐火（俗說鬼火），這種火很奇怪，不知道是怎麼燐起來的，惟知道是髒物出的毒氣。無月光的黑夜，失迷方向走錯路的人，見有火光，心裏揣想有火必定有人，即赴火光處問路。那知人行走排擠的空氣，吹的燐火，順着人走的方向走去，人走的快，燐火走的亦快，人走的慢，燐火走的亦慢，恐怕燐火把人領到水坑裏，有性命的危險。彷彿燐火哄騙人的，就是人的一種錯繆主意。自己覺着很妥協，很完善，相信是從天主默啟來的，指引他走諸聖人聖女的那條路。哼！這個主意，好像魔鬼粧着聖人的容貌，哄人聽從自己的錯繆主意。比方：人相信天主揀選他升天堂，無論若何總不會有大罪；或者相信天主命他勸人回頭。豈不知他的惡劣空氣，充滿於一方。或者相信有天主聖詔，命他修道，離家入會，可惜連他自己的舌頭，還管不了呢。還有一等人，看聖經看到博學家講不了的奧妙道理，他本來也不懂，倒言論一些錯繆的理解，說是天主聖神默啟給他的。魔鬼用這等人的驕傲及糊塗兩根粗線，給他擰了一根繩，

拴他脖子上，領着他走錯路，到末了，用這根繩，教他自縊而死。到底怎麼能分清天主聖神的指引和魔鬼的指引呢？這個問題，很容易答復：若想分清天主聖神和魔鬼的指引，第一緊要的，就是你所相信的當符合聖教會的道理。因為聖神不一定保護你，所以你的一種思想理解的錯繆，是在所不免的。聖神的確常常保護聖教會，使它講的道理不會有分毫的錯繆。縱令天主聖神保護你，默啟你的一種思想理解，必定與聖教會的道理相符，斷乎不能給你是這樣說法，給聖教會是那樣說法；不能給你說是，給聖教會說不是。平常教友，講解聖經，容易講錯。爲這個原故，所以天主親自立下聖教會，命聖教會教訓我們真道理，我們要求聖神降臨，光照我們的心，好明白天主的道理，聖神總不默啟我們人從來沒聽過的新鮮道理，但教我們明白聽從耶穌的老道理。人若以自己的明悟，講解聖經，差不多是從魔鬼假借人的驕傲指引來的。耶穌降生後，第三十年，魔鬼粧隱修人的模樣，在曠野裏及一座高山上，用聖經上的話，誘惑吾主耶穌，最後耶穌戰勝魔

鬼，把魔鬼弄得烏顏瘴氣的跑掉了。第二緊要的，就是你所起的一種意思，越猜思，你越謙遜，越愛人，越隨着這個主意，你越忍耐，越聽命，你想的道理越安慰你的心，那麼，你的這個意思，是從天主聖神來的。翻過來說，你相信天主不赦你的罪，必定下地獄。要知道這個意思，是從魔鬼來的。因為這個意思，指的一個人願意回頭，倒相信不能得罪之赦。這的確是相反聖經，阻擋人回頭改過遷善的一種壞意思，所以不是從天主聖神來的。

當初天主聖神，借火的形像，降臨宗徒們身上，聖神也用同樣的火，降臨我們身上，使我們的心房發光發暖。衆位教胞們都知道，我們用世上的火，還得時時當心，免受災害；更得小心不要冒用恩典，得罪天主聖神。大家聽說過，悖叛聖神的罪，暫時永世都不能得赦。一植物全憑牠的葉吸收太陽的光線，才能生長。冬天的樹木，葉落淨盡，不能生長。及至春天發榮滋長的時期，就要復活，生出新葉來。等到夏天，在這個枝葉茂盛，燦爛美觀的樹木裏頭，有一棵乾枯無葉的，不用

問，這棵樹是死的，太陽沒法復活牠，牠像似一些活人當中，立着一個死人的骨頭架。唉！不要這樣的，當作造鍋底灰的材料吧。——我說的是個比方，大家知道有什麼意思嗎？請看世上的外教人，右代亞人，回教的，耶穌教的，領過洗的裂教，還有天主教的從小沒受過良好教訓的人，這些人，差不多像似夏天無葉的樹，不能吸收太陽的光線；換言之，就是沒得到聖教會的道理及聖事的恩典。倘若得了，就能成一個好奉教的；無論怎麼樣，他們不是悖判聖神的罪人。若是天主教的人，從小受教會的教育，父母的家庭教育，後來自由的背教；不但背教，還嗤笑輕慢教胞，不信耶穌，輕看彌撒及聖事，天主雖用苦難，聖寵，并善人的勸言，使他回頭。唉！白費心血，總歸無効，天主聖神的光，沒照明曬熱他的心，固執於惡，至死不改，犯悖判聖神的罪。這等人就是夏天的那棵乾枯無葉的樹，只能與死樹作同樣的用途。——天主聖神很明顯的警戒一個人，不教他犯一種什麼罪，他明知故犯的違背天主，這等人就有最大的危險，犯悖叛聖神的罪。比方說：神父開工



的時候，很剴切的勸一個教友，不要瞞任何一種大罪，倘要隱瞞，不得了，罪上加罪。他本來有罪，故意的胡亂答說：『沒有』。有一次，兩個教友因事起了爭執，同到神父面前，請神父判斷是非曲直。兩個教友各人說各人的理由，神父沒法斷定究竟誰是誰非，判決辭得難說出。沒法子，只得教一個教友作他們的見證。神父爲盼望他說實話起見，教他發誓，還教訓他發誓的關係，如果發虛誓，天主必定棄絕。神父教訓完了以後，他在耶穌的苦像前，舉手向天，呼號天主作證，其實他說的是謊話，發的是虛誓。噫呀！這個罪恰如自己用釘釘死進天堂的門。

還有一個滿危險機會犯悖判聖神的罪，就是天主教的人同外教或裂教的人結婚。我若不給大家說這個罪的危險和害處，我就算依撒依亞先知說的那個啞叭狗，我不願意當啞叭狗，那麼，我就得給你們說一說。教友們，當知道無論是男是女，若與不同教的人結婚，當立下證據，誠心應許婚配後生有兒女，教他們都得領洗，遵守天主教的

規矩，妥當教養他們。如若不然，就犯大罪，神父總不能寬免他。請看吾主耶穌立了聖教會，自己作教會的根柢，從這根柢長出赦各樣罪的恩典，及各樣善功，帶常生的福樂，真奉教人與諸聖相通功，並在耶穌立的萬萬功勞裏頭有份子，的確像似樹枝與樹根相連，汁液相通，發榮生長。若是一個教友與外教人結婚，不允許兒女奉教，就是把兒女親手從聖教會的常生樹上砍下來。真可憐呀!!!使兒女同耶穌及諸聖斷絕關係，失掉通功的份子，得不到彌撒的恩典，天堂的真福：他們不能領聖體，得不到常生的憑據；不能告解，得不到赦罪的安慰及行善的幫助。兒女後來犯了罪，願意回頭，改過自新，倒無處得罪之赦，你們看！奉教人與外教人結婚，有多麼大的害處啊。奉教人與外教人結婚，兒女不奉教，他死後兒女給他燒香燒紙，兒女們若有錢，再給他立上一個石碑，刻上他的名字，及別的一些無益的事，就算很對得起他！你們想想究竟有什麼好處，有什麼意思呢？這些法子能把他從地獄裏拉出來嗎？不能吧！倒把兒女拉下地獄去了!!!奉教人許兒女

奉耶穌教，不能盼望死後兒女給他念經，爲什麼呢？因爲耶穌教的道理，沒有煉獄，人會升天堂，會下地獄。奉耶穌教還得疑惑他們領洗的妥當不妥當，因有許多牧司不信耶穌是天主。奉教人的兒女，也不可在外教或耶穌教的學校求學，使他們腦海中印一些妄言邪說，以致輕慢仇視天主教。——由此看來，那一個教友不教兒女奉眞教，斷定他早已背了眞教，離開了靈魂的慈母（聖教會），自己棄絕自己，成一個不奉教不外教的叛逆人，這等人類似蝙蝠，說是老鼠，牠會飛；說是飛禽，牠是一種胎生動物。人若不背教，相信天主，倒不允許兒女奉教，這等人壞極了！比淫婦還壞萬分，淫婦棄捨她的私生子，殺孩子的肉身。這等人把兒女們從慈母懷裏拉出來，從耶穌建立聖教會的山上把他們蹬下去，掉到地獄坑裏，殺了他們的靈魂。這等人犯這麼大的罪，到底圖的什麼呢？唉！他想着和有錢財，有地土，有勢力的大家結婚，預備得點利益，或者盼望能借人家的勢力，做個增光耀祖的大事業，一句話說完，他醉心於世俗富貴光榮，至於死後的事情，滿

不在乎。如果這個教友不是不明白，而且受過很好的教訓，神父勸他不要同外教人結婚，他故駁真理，一定要犯這個罪，這個人是茹達斯第二，負賣聖體中的耶穌。這個教友恐怕以後不知覺悟，不知後悔，並背信德，冷淡不守規矩，故意躲避勸他回頭的人，堵住良心的嘴，哄騙自己說：「不拘那一個教門，都是真教，都能救靈魂。」噫呀！這個人可是在最大的危險中啊！！犯固執於惡，至死不改，悖叛聖神的大罪。

我恐怕有人聽說這樣悖叛聖神的罪，因為自己犯過，又因吾主耶穌說這樣的罪生前死後不得赦，就相信不能救靈魂啦。我有幾句安慰這樣人的話，給大家說說：一個人害怕悖叛聖神的罪，這等人的靈魂必定得救；好比人真怕地獄，準升天堂。悖叛聖神的罪，是從不痛悔罪的硬心來的。害怕悖叛聖神的罪，是天主聖神賞的恩典，既然聖神恩典你，就要保護你，既然保護你，就沒棄絕你，還怕不能救靈魂嗎？真悖叛聖神的人，不怕死後的事，倒反嗤笑這樣的道理，若良

心使你害怕的時候，就找熱鬧地方或酒店，趁走使他發愁的念頭。這樣人死後到一個什麼地方去，衆位想想就可以知道，不用我說。希望大家不要和這樣的人一路走，當懇求天主保護我們，不犯悖叛聖神的罪。

## ★第七章 人的尊貴

請看天地間的萬物，沒有比人再尊貴的，在天主面前，也沒有比靈魂再尊貴的，所以聖經上說：『人若得了天下，失落靈魂，天下與他有什麼好處呢？』我們從那裏知道天主這樣高看人的靈魂呢？確實的憑據很多，我說幾個給你們聽聽：大家都曉得聖洗聖事，按天主親自定的規矩，我們以聖父聖子及聖神之名領洗，領了洗，天主聖父認我們爲兒女，天主聖子認我們爲兄弟，天主聖神以我們當聖殿；天主不但是造人的主宰，還願意當人的父母，命我們念經稱呼他『在天主我等父者』。再說天主聖子，不以人爲鄙賤，自己取了人性，叫他的人性

升天堂，坐在天主聖父的右邊，他永遠當人。我們想想天主抬舉人性，有多麼高大啊！現在耶穌還在麵酒形內，當我們的神糧，願意同我們結合；天主聖神揀選個善人的靈魂，當作他的聖堂。聖經上說：罪人回頭，不怕他坐過監獄，要真心回頭，天主帶天神就格外喜歡。像僅僅會吃喝玩耍的小孩子，天主還派一位尊貴天神保護他，大家想想，人尊貴不尊貴啊？

我們人的尊貴，可是因為靈魂尊貴，靈魂尊貴，因為是照天主的像被造的，能當天主的兒女。所以聖若望宗徒寫書上說：『現在我們就是天主的兒女，將來我們是什麼，還沒有顯出來，但我們知道幾時顯出來，我們就要像天主一樣，因為我們要看見他的本體。』我們的尊貴，單看肉身看不出來；如同看核桃，看不出這個小菓能長那麼高大的一棵樹來；正月十五放花燈，你看一個黑鉄花筒，也看不出牠能吐出那樣很好看的火花來。雖然看肉身看不出人的尊貴來，肉身借靈魂的光，也是很尊貴，天主高看他，就定了保護人的肉身的

章程。

衆位想想，人爲萬物之靈，是天主造萬物以後最奇妙最美好的  
一種工作，天主還能不愛人嗎？天主因最愛人類，保護人類，定下第  
六誡『勿行邪淫』，不許我們作害人類的邪淫事。當知道傳生人類，是  
天主同人一起辦的，父母生兒女的肉身，天主賦給他一個靈魂，使他  
有活命當人，聖經上說：『天主常行不息』，常常造人的靈魂，所以世上  
添一個新人，天主很在意，因爲關係最大，關係添一個將要當永遠享  
福的聖人，或永遠受苦的惡人。按聖經上的道理，天主造了禽獸以  
後，商量着造化人類，造了人的肉身以後，呵了一口氣，賦給肉身一個  
神體。這個神體就是我們不死不滅的有明悟能自主的靈魂。靈魂是不  
能分開的一種神體，肉身不能造神體，所以人不能傳授靈魂，靈魂是  
直直的從天主來的。因爲人生產兒女，有重大的關係，所以天主定了  
婚配的章程，但許正夫正妻行生兒女的事情，爲使他們教養兒女。人  
若於婚配以外，行婚配以內所辦的事情，就犯很大的罪，冒用生產人

類的力氣，但圖一時的快樂，污穢自己帶別人的肉身。天主教十誡，第六誡緊隨着第五誡『勿殺人』，因為這兩個大罪，有連續和彷彿的關係。邪淫事以致殺人者，往往有之。再說殺人的凶手，強迫一個人的靈魂出世，生產私子，強迫一個人的靈魂入世。

衆位知道，因為原罪，人的本性受了極大的損害，私慾漲裂了肚皮，惡情充滿了腦袋，惡情中最難節制的就是迷色。別的毛病，好像一條小河，迷色好像一條大江，男女老少，溺於迷色的水中，被洪水沖跑。沖跑的人，也有露出頭來的，一看，水裏的人很多，把頭又縮回去了；也有願意爬出來的，爬到水邊間，因為沒有勇氣爬上去，又被水沖跑了；也有真爬上來的，爬上來便救了性命，餘下的再不見了。真可憐！！可是人掉在迷色的水中，怨自己。人雖然有明悟，有自主權，能當一個明白人，辦合理的事，可惜掉在迷色的水中的人，甘心願意像畜類似的辦邪淫的事，伯多祿宗徒說：『他們却如同沒有明悟的牲口，生來是爲供人捉拏宰殺的。』



按正理來說：人的靈魂爲主，肉身爲奴。邪淫人，反叫靈魂當肉身的奴隸，一心一意隨從肉情。隨從肉情，可是整個的最卑賤最無恥的人，像似一個瘋魔。有個瘋魔人，拿着鍋灰或污穢的東西，塗抹在自己臉上，衣服上，及牆上。抹完了，哈哈的大笑起來；笑的聲音很難聽，面貌很難看。這個人是最骯髒最醜陋不過的了。哼！邪淫人在天主台前，比這個瘋魔人更骯髒，更醜陋，更難聞。瘋魔人的腦筋混沌，心竅蒙蔽，思想錯亂，我們當可憐他。邪淫人明知故意的污穢自己，簡直的如同迷了，什麼辱祖先，喪門風，犯誡命的一切一切，完全忘掉，毫不顧忌。迷色人相反天主給他定的終向，使他失落天堂的永福，將來受地獄的永苦。

人怎麼掉到迷色的骯髒水裏的呢？怨人不小心，放肆，無節，什麼都要看，要聽，要動，同壞人來往，懶惰做活，嬌養肉身，冷淡天主，另外因爲私愛一個人。邪淫的大罪，差不多都是從私愛來的，爲此，我要給大家說說可恨的私愛。

請看我們中國，古時的禮教很嚴，『男女授受不親』，中國的這個古禮，最符合天主的意思，及聖教會的道理。古人爲什麼定『男女授受不親』的規矩呢？恐怕發生私愛。什麼是私愛呢？就是天主和公理禁止的一種愛情。——天主本來命我們博愛衆人，吾主耶穌及宗徒們，另外聖若望，不斷的勸勉徒弟們相親相愛。可是我們愛人，得依着耶穌定的愛人的法子才對，愛人當愛人的靈魂過於肉身。因爲靈魂尊貴，是最可愛的，總不許但愛自己及別人的像似畜類的肉身，犯邪淫，害靈魂。真愛人的人，總不傷害一個人的德行，名譽，暫時及永時的平安。可惜人的肉情，最好引誘人離棄最善的公愛，懷抱最惡的私愛，青年人尤甚。

兩個人有了私愛，見面就想說兩句話，越說話，精神上越感到一種快樂，若不見面，便覺着難過。他們不光圖精神上的快樂，大概還有別的……私愛是他們的確實憑據，他們不一心愛天主。人若愛天主萬有之上，必定愛人不過於愛天主，也不願意別人愛他在天主以

上。以私愛恭敬人，彷彿外教人崇拜邪神。我們教友們當最愛的是吾主耶穌。耶穌是『照明普世的光，誰跟他不走黑路』。私愛的人，倒不認識耶穌。你們想想，這個有死有壞，死了發臭氣的人，比較耶穌不過是冒煙的油燈，比較太陽。

有私愛的人，像似好喝酒的人。好喝酒的人，上了酒癮，有病也得喝酒，喝醉了覺着好過。別人勸他：『酒的刺激性很大，有病的人不可喝酒。』好酒的人反說有好處。醉心私愛的人，差不多也是這個樣子，覺着私愛沒什麼了不得的害處，在一塊說話，握手，有莫可比擬的一種快樂，比喝上品酒還好的多。唉！酒使人高興快樂，傷害人的五臟，私愛使人高興快樂，能傷人的靈魂和肉身。

有私愛的人，的確像似一個好喝酒的人。我見過一個好喝酒的人，酒喝不足，渾身顫抖，宛然一個病夫，酒喝到一斤以後，精神勃發，快活非常。有私愛的人，也是這個樣子，起初見面，問：『吃飯了嗎？』心裏就很如意，很滿足。過些時候，他們覺着光說『吃飯了嗎？』這一

句極簡單極平常的話，不能代表他們的愛情，怎麼能多說幾句才好。後來越見面越想多說，在街上不能滿足他們的心意，所以想法子在無人的地方，說說話，發表他們愛慕的心情；至於別的……，我不便說。最後他們的結果究竟怎樣……？我給你們說個故事聽聽，就能明白他們以後的結果。昔日我在家的時候，認識一個窮苦忠厚的老年人，他在山下修理一個小葡萄園。有一年葡萄收的又多又好，取出一木筒重約三百斤好酒，能賣到一百五十塊錢，好幾年沒見過這麼好的酒。因為地土少，孩子多，他的閨女還有羊癲瘋，以致債台高築。窮苦人默默的想着，現在有了這些葡萄酒，賣了能夠清理債務，修補房子，買柴米，製衣服，綽綽有餘，不覺在他那紫褐色的面孔上，露出一種薄薄的笑痕來；一家大小也都很高興，滿希望。到了一個主日上，全家進堂跪彌撒，只留下有羊癲瘋的姑娘看家。這個姑娘，忽然想起要嘗嘗新葡萄酒的滋味怎樣？拿着碗，擰開筒口，（在外國，酒筒的下邊，有一個壺嘴式的漏酒器，能隨便開關。）適舊病復發，扑簌倒在地下，立時

不省人事。救全家生命的葡萄酒，完全流出，點滴未剩。我如今想起那個窮苦忠厚的老年人慟哭流淚的一種景況來，還非常可憐他。——噫！苦害全家人的生命，是常有的事情。私愛的人，比有羊癲瘋的姑娘還糟糕的多的多；有十七八的姑娘，因為少年男子愛她，她就還愛，大有『投桃報李』之情，雖然不願意犯大罪，但喜歡有男子愛她，過了不多時候，她跌倒於地，犯了大罪，她的空氣非常的惡劣，以致門風敗壞的不堪設想，全家名譽上受的危害，比有羊癲瘋的姑娘使全家財帛上受的危害更大萬分。這個姑娘受全家的報怨，有什麼理說呢？自己該抱怨自己，一輩子該後悔。

看葉知樹，看私愛結的果，就知道私愛如何？私愛沒結成惡果的時候，他們以為逢場作戲，沒有什麼關係。後來犯了大罪，私愛結下了惡果，兩個人終日憂心戚戚，惟恐別人知道。噫！豈不聞俗語說的好：『好事不出門，惡事傳千里。』他們的空氣已經壞的不堪設想：那些傳揚別人罪惡的假善人，和一切不良份子，以私愛的事情，當作談笑的

材料，各處宣傳，幾乎無人不知，無人不曉。本來說這樣邪淫話，不用大才學，又熱鬧，有使人發笑的可能，所以言之者津津樂道，聽之者欣欣欲聞。這些說壞話的人，顯明也不是好人，拿着犯罪不當任麼。嘿！我不喜歡評論這些說壞話的人的是非，我願意給大家指明這個邪淫罪的凶惡及害處有多麼大。

衆位知道，受私愛的害處的，十有八九。如果有私愛的兩個人，不敢行邪淫的事，心裏怎麼樣呢？他們以思念愿慾犯邪淫，他們所愿所愿的，彷彿臭蟲那麼好看好聞；他們的靈魂，像似鄉下扔的死貓那麼骯髒。唉！這種人念經，但思他所愛的人，天主在他心裏，還有法住下嗎！

人若不願意犯第六誡，就當克己，修潔德，醒悟，祈禱，費很大的力量勉勵自己，那麼，才能夠壓服這種惡情。人若依靠自己的力量，不祈求天主，不勤領聖體，實難節制……—當時在地堂裏，只有一棵命菜樹，現在世上多的很呀！像森林似的那麼稠密，無論男女，若不

是自己的正夫正妻，就是天主栽的命菓樹，不許看，不許動，連心裏貪想也是不許的。天主真真切切的嚴厲禁止邪淫，別說行邪淫事，就是明知故意心裏貪想邪淫的事情，在天主眼前，就犯該下地獄的大罪。

大罪人哪！你聽了我這些道理，恐怕是天主末了的一次賞你回頭的機會。爲什麼這樣說呢？什麼時候死，人有確實的把握嗎？死亡是絕對不客氣的，或早晨，或午後，死亡若叫人死，立時就得跟着牠走。設若帶着大罪死掉，是最可怕的！你趕快從髒水裏爬出來吧！！拿定主意，棄絕萬惡的私愛來往，你懇求天主相幫回頭，立時發痛悔，辦神工吧，洗乾淨靈魂上的污穢。如若不然，恐怕天主不再相幫，沒有機會和時間，撈不着回頭。聖保祿宗徒說：『你們每一個人當要緊知道，保守自己的聖潔尊榮，不要放縱私慾的邪情，像那些不認識天主的外教人一樣。』

## ★ 第八章 人的俊美

衆位教胞們！我今天講一篇稀罕道理！上次講的人的尊貴，此刻講人的俊美：有一次我在李家花園，看見幾個少年太太和幾個姑娘看花。看她們的光景，一定富足，穿的衣服很華麗；質色亦很出衆，不擦粉的面容，像桃花那麼好看。她們各人頭上都戴着一朵花，手裏拿着一朵花。我想她們同花一樣美觀，也是一樣好敗；牠們兩個（花與人）用不了許多時候，就會敗的。——說這有什麼稀罕，都知道花好看幾天，人俊美幾年；人的俊美還沒有畫家畫在紙上的，或廟裏的牆上的美人好看的時候常遠呢。人的俊美果然不常遠，請看學校裏放學的時候，從院裏跑出來一些學生，差不多都是俊美好看的。我們若跟着這些學生，到他們家裏看看個個學生的父母，都是枯瘦的身體，紫褐色滿皺紋的面孔，的確信不及是這些學生的父母。唉！這些俊美落伍的人，二十年以前，差不多也是俊美好看。這些學生，二十年以後，也是同



他父母一樣……一個俊美的姑娘同滿臉皺紋的老太太站在一起，我們就能夠看見這個姑娘將來的面容怎樣。她將來一定同這個老太太一樣滿臉皺紋。這個姑娘縱令老不了，短命而死，她在坟墓裏更得變樣，變的能教全球馳名的超等畫家，沒法照實畫她的那種難看的面容，醜陋到什麼樣子，我們可想而知。她穿的綢緞衣服，帶的金銀首飾，擋不住她朽爛難看。她們的俊美往那裏去啦呢？有一次在月明的夜裏，我坐汽車反對着水流的方向走河涯上的一條路，瞥見明月照在水面上的花草樹木，宛然一幅活動電影，淡墨圖畫；美麗的風景，如閃電一般的過去。人的俊美，也是這個樣子過去，而且落到無底深淵，沒尋覓的地方。兄弟們若想想這樣不常遠的俊美，斷乎不能教八寸長六寸寬的一塊美人面皮，使之神迷心醉。

俊美不常遠，乃是自然界的變化。愛看俊美，亦是青年人的恆情。俊美有一種麻醉人的可能性，所以青年人（不問男女）看了他人的粉紅的面容，油光的頭髮，『巧笑倩兮，美目盼兮』，彷彿打一個蒙汗藥

針，簡直自己姓麼和一天吃幾次飯，都能忘掉。——人的明悟一渾，良莠不分，很容易被累；看着人的外面既然俊美，內裏一定不會醜陋。換句話說，好看的肉身裏頭，準住着好看的靈魂。本來這種理想也對。肉身當然是靈魂的外表，好看的肉身，應當有好看的靈魂，因為內外皆美，才是真美人。——可惜許多外面俊美的青年人，我們想着他一準會有『謙遜』『潔淨』的德行，從他眼裏往外看的靈魂，是最可愛的。哼！若把他的行為考察一下，知道他一點德行也沒有，這是個什麼原故啊？——當時亞當厄娃犯了大罪，罪惡像似一羣野豬，跑到玉蜀黍地裏，毀壞的亂七八糟；罪惡就是這樣毀壞人的性質。

我們一般人的心理，相信有功有德的善人，應該豐衣足食，質豔色美，不該受貧窮病苦。那知無功無德容貌非俗的富翁，食必山珍海錯，衣必時髦華麗，男娶富家的姑娘，女嫁富家的公子，事事順心，得到一種很滿足的家庭幸福；天主既然降福了的富翁，看着像似有什麼德行功勞，天主很歡喜他，其實是魔鬼最歡迎的那樣的……觀其外

不能知其內，所以我們不能說享福的俊美人準有功德，也不能說受苦的醜陋人準有罪惡；不能說窮人皆是好人，也不能說富人皆是惡人；窮苦醜陋人不一定不是善人，俊美人也不一定不是惡人。總之我們不能以貧富醜俊決斷人的善惡，所可決斷的：凡是建大功，立大德，名垂史冊，聲振全球的一般聖人，沒有不頻遭折辱，備嘗艱辛的。——有一個彎腰癱腿五十歲的太太，看外面不甚俊美，可是一天三次進堂念經，真心熱愛天主；并爲天主愛人如己，同天主及衆人和睦；常勸人不要犯罪，得罪天主。這個太太給人家做針線活，將所得的工錢，二分之一哀矜給比她窮的人。她行哀矜的方法，很各別，很謙遜，教受哀矜的人不知道是誰哀矜的。這個外面醜陋的太太，可是在天主台前俊美的很。又有一個比方：我在家教學的時候，領着學生初次領聖體。這一班學生裏頭，有一個身體矮小，四肢微細，頭像西瓜的「大頭」學生。這個學生雖然醜陋，可是靈魂清潔，天真爛漫，的確是傳播福音種子的良好田地。學生預備領聖體，辦完了神工，我心裏想到明天領聖體的

時候，一總的男女學生，在吾主耶穌跟前，沒有比這個「大頭」再俊美好看的，因為在這一班學生裏頭，實難找出這麼謙遜，潔淨，順心，聽命的孩子來。「大頭」後來得一種很重的病，我屢次去看他，他雖然受着很大的痛苦，幾時見我，都是帶着滿臉的喜色。

外面醜陋內裏俊美的人不少，內外皆美的人不多。大家已經知道醜陋人的靈魂多數是什麼樣的了，我們再瞧瞧俊美人的靈魂是什麼樣的：我見過的一總外面俊美內裏醜陋的人，我就是說到舌敝唇焦，也述說不完。衆位想想，你們本處最俊美的人，都是善人嗎？就是有，也不過早晚裏有一個兩個的罷了。吾主耶穌論富貴人的危險說：「駱駝鑽針鼻，比富貴人進天堂門還容易一些。」也能用這句話論俊美人的危險。所以怕危險的聖人，不但棄絕財帛，把家產分給窮人，連本來的俊美也不要；什麼守大齋，剪頭髮，穿破爛衣服，故意破壞自己的俊美。你們總沒聽見一個聖人用粧飾品增加他的俊美，或掩飾生來的醜陋。破壞自己的俊美，你們看着也許太過，說他們是真糊塗。——我不是勸

大家從今以後不要洗臉。我的意思是教你們跟聖人們學，知道俊美的危險。俊美好比詐偽親熟人的小貓，以先和小孩鬧玩，後來使牠的爪挖人。俊美又像似瑣多瑪的蘋菓，外皮好看，內裏滿蟲多。俊美也好當魔鬼的走狗或鳥媒，引誘無數人犯罪，致肉身靈魂於死地。

俊美所以有危險和害處的原因，究竟在什麼地方呢？人長的好看，就得怕有人讚美和愛慕，自己也容易重看肉身，就誤救靈魂的大事。許多青年人覺着世上別的沒有什麼最關緊要的事，惟修理粧飾肉身，是他生活的要素。這種人因為他的面容標致，衣服漂亮，在聖堂裏跪彌撒的時候，不歡喜別的青年人目不轉睛的往祭台上看，也很諒用眼睛瞧瞧他的俊美，朝拜他一點。呵！真驕傲呀！這是俊美所以有危險和害處的原因一。——人長的好看，容易犯邪淫，魔鬼及壞人，好引誘俊美人，所以面容好看的姑娘，最容易成個壞人。面容好看的少年太太，容易失落貞心，希望別的男子愛她，末了成一個淫婦。這是俊美所以有危險和害處的原因二。——人長的好看，出嫁後，因公婆溺愛，以致

養成一種自高自大的性質；覺着一家老幼，都不在她一上。對於衣食住，總得超過全家。她不但孝敬公婆，把不得全家孝敬她才如她的心意。家中的一切事務都得有她的同意，稍有不隨她的意思，即含怒在心，鬱鬱不樂，久而久之，在她家庭中常常發出一種吵鬧的聲音。唉！俊美害了她的靈魂，危及全家的和睦。這是俊美所以有危險和害處的原因三。

我敗壞『俊美』的名譽的話說的很不少啦！如今我們看看俊美也有一點好處嗎？萬萬美善的天主，俊美無窮無盡，世上的各種美物，都是天主造的，所以不但俊美無惡，愛慕俊美，也是人的一種天然性質。所可怕者，就是我們人的私慾，使人忘掉天主永遠存在的俊美，愛慕人類轉瞬朽爛的俊美，起驕傲邪淫等惡情。俊美假使引不動我們犯罪離開天主，反引我們熱愛天主，那麼，將來總會要看見天主的無窮美善的。由此觀之，俊美不光有害處，也有很大的好處，俊美像似天主賞的世上的火，善用者有益，妄用者有害。妄用者，譬如在一堆火

藥傍邊，點一支臘燭，雖然不一準燼起來，倒有能燒死人的危險。善用者，譬如到大瞻禮，祭台上點一些臘燭，不惟無害，而且能增加恭敬天主的光彩，引起我們想望天主的心情。俊美也是這個樣子，用着犯罪，就有受火燒的危險。用着爲恭敬天主，就有很大的好處。天主造俊美各物的目的，就是指引我們愛慕俊美的根源。當知道世上的俊美，是從天主萬萬美善發出來的風燭之光，不久就會滅的，好比鐵廠裏的鑄鐵爐，工人把生鉄裝在爐裏，用最大的火力，使生鉄化成鉄汁，在夜裏我們能夠看見從火裏發現無數的火花來，有的立時就滅，有的往下落着才滅，有的落到地下還能明一秒鐘；無論先滅後滅，都是滅的很快。這些無數的火花，比較鉄爐裏的火小多些，世上的俊美，比較天主的俊美也小的很多；世上最俊美的人，和天上最俊美的天神，比較萬萬美善的天主，不過是一剎那就會滅的火花。因爲天主的美善是最可愛的，所以認識天主美善的人，越認識越愛慕天主。聖師們說：惡人死後聽審判，一見天主的萬萬美善，他一心要同天主在一起，

可是因爲有罪，沒緣毫升天堂的盼望，失落天主，這就是惡靈受的最大的那個苦，名叫「失苦」。

人想看好看的，如同渴者要喝水解渴，就是怕喝有毒的髒水！我想起來一個人能作這段道理的比方：我當時同這個人一塊走路，天氣很熱，他不時的自言自語的說：『噫呀！真渴的慌啊！』遇見路傍有一個井，我給他說：『唉！井裏有水，喝吧。』他用眼瞧着我，搖着頭說：『不行，我渴到這種程度，若用平常水解，是很可惜的。』這個人的意思，是要到酒店裏用酒解渴。——朋友！你也跟這個人學吧，你若如渴者想看好看的，可不要看平常人的俊美，不常的俊美面皮，解不了你的渴。等到後來看天主及聖人們的永遠改變不了的美容，才能解你心裏的渴咧。

人不光愛別人的俊美，把不得自己俊美才好。願意自己當個俊美好看的人，毫無防碍，這種愛美心，也是作者最歡迎最盼望於大家的，就是得看你們所願意的，是肉身上的俊美。是靈魂上的俊美。我



沒法子使人的肉身俊美，有法子我也不樂意給衆位說。惟使靈魂俊美，我倒有很神妙的法子：沒有比吾主耶穌立的宗教，再能使人的靈魂俊美好看的。人若按着耶穌的道理行事，就有謙遜，忍耐，潔淨，和平，忠厚，真實的德行；人有了這些德行，靈魂必定俊美，有這樣德行的人，不光在人跟前俊美，在天主跟前也是最俊美的；內裏俊美，不能不往外顯明，面上必定要顯出來，人人都要景仰愛慕他。爲這個緣故，畫家畫吾主耶穌，聖母及聖人們的像，用盡他們的技術，畫俊美好看的人像。不是因爲聖人們當時俊美好看，他們願意教聖人內裏的俊美德行，顯露在面容上。——大家知道，善人的德行，惡人的毛病，面上是會顯出來的，人的肉身，好比靈魂的束身的襯衣，人穿着束身衣，就能夠看清他長的好不好；既然肉身是靈魂的束身衣，所以看肉身，另外看面孔，就看見靈魂或俊美或醜陋。不熟識的人，乍一看也許看不出來他心裏怎樣？到底若常在一起，比方家族，隣居，伙計，同班的學生，同營的兵士，他不用說明，心裏所想的，所

怕的，所喜的，所怒的，一皺眉，一瞪眼，一歪嘴，一邪視，總而言之，一舉一動，別人立時就明白……因爲頭一次見面，看不透，時候長了，就能認識，能明瞭他是一種什麼心性；所以常見人變心：先前不愛的人，後來愛他，或先前很愛的人，時候長啦，倒煩惡他，全在人內裏俊美不俊美的緣故！比方：有夫婦二人，父母定的親，新婦一娶過門來，親郎非常的不滿意，好幾年不給她說話，簡直眼裏沒有她。女的雖然心裏難過，倒有很大的一種忍耐力，一心盡孝，她男的漸漸的開了眼光，變過心來。女的還是和前一樣，可是她男的必先高看她，後愛惜她。或者新婦一娶過門來，女的不滿意，相不中男的，從來不和男的說話，她男的也是難過，可是男的能忍耐，有德行，女的漸漸的也變過心來。又有男女二人，但看外面的俊美，不管內裏的醜陋，因爲彼此相愛，結了婚配，唉！過了不多時候，醜態百出，以致彼此不想見面。衆位明鑑，人俊美不俊美，不開緊要，只要心善，靈魂俊美，就能常常和睦。

俊美人，醜陋人，在世上皆活不常，俗語說的好：「人生七十古來稀」。到末了天主給各個人造一個相對的形像。我們念信經「我信肉身之復活。」當知道到世界窮盡的時候，天主發一個頂大的聖跡，就是叫萬民復活，聽審判。至聖至義的天主，就教幫助靈魂行善或作惡的那個肉身，同他的靈魂一起升天堂享福，或下地獄受苦。到那時候，天主不但按各人的功勞罪過，分給福樂苦難，他也按各人的功勞罪過，分給俊美醜陋，世上醜陋的人，還許比世上最好看的人更俊美，如今靈魂越俊美，將來肉身也越俊美，如今誰越敗壞污穢靈魂，誰的肉身將來越醜陋難看。

秋天榆樹和梨樹上有一種黑灰色的毛蟲，大約沒一個人說牠俊美好看的，身上長一些疙瘩，從疙瘩裏長出毛來，的確難看的很。到底也有好看的毛蟲，身上有花道，花點，頭上還戴着好看的毛冠。到秋後下霜的時候，沒有青葉吃啦，天也冷，毛蟲若像我們人似的，必定要發愁，憂慮着說：我們吃什麼……？穿什麼……？哼！因為昆

蟲及別的動物，沒有明悟，所以不發愁。毛蟲知道天主替牠操心啦，造化的牠，教訓的牠一生該做什麼。你們知道，冷天將到未到的時候，毛蟲卽任什麼不吃，只消化牠以前所吃的東西，伏在那裏不想動，看光景牠心裏有什麼事。這樣避靜幾天，像似人臨死省察罪過，要寫一封遺書。毛蟲找一個合式的地方，用自己的絲，織一個小棺材，像似蠶結的繭，把自己成殮起來。也有毛蟲不織棺材，在地縫裏挖一個小坟墓，把自己的毛朝外的皮大斃，嘴，腿，一概脫掉，棄捨不要啦，躺在坟墓裏頭，彷彿回教人成殮起來的死尸，名叫「蛹」。蛹一冬不吃不喝，不受冷，不受熱，也不起來做活，或散心逛逛去，如同死物一樣。等到春天世界上長滿了花草的時候，坟墓裏的蛹，不時的搖動自己的身體，俟身體有了裂縫，就爬出與毛蟲大不相同的活物來。在這個當兒牠的形像還和蛹差不多，惟身上有了軟弱無力的四個翅膀，八條腿，壓在身體兩傍，不過一天的工夫，卽成一個美麗好看的蝴蝶，張開四個珍珠色的翅膀，能飛到高山上去！蝴蝶不吃青葉，不是去年

當醜陋的毛蟲那個時候啦！如今光享福，快快樂樂的飛到花上，吸食花的甜水。——兄弟們！思想思想毛蟲變蛹，蛹變蝴蝶，給我們有什麼道理啊？光想吃什麼的毛蟲，表明世上的人，蛹表明坟墓裏的死尸，蝴蝶表明我們將來復活的人；天主特意造了蝴蝶，教我們看見蝴蝶的變化，知道天主也能教我們人復活，並教我們變化的比在世上更好看的面容，俊美像似天神，當聖人。——若想着難看的毛蟲將來變難看的蝴蝶；好看的毛蟲將來變好看的蝴蝶，那麼，想的不對，真奇怪！恰成反比例，一反一正；難看的毛蟲，變化帶五彩色好看的蝴蝶，好看的毛蟲變什麼樣的呢？就是夜裏敢飛出來，有太陽光不敢露頭，身體粗，頭大，翅膀窄，沒彩色難看的那樣蝴蝶。——我們人將來復活，也是一樣的光景，現今俊美的人，到那時候恐怕難看的怕人見，光想藏起來。現今醜陋的人，到那時候也許光榮好看。兄弟姊妹們：你們若願意後來光光榮榮的復活，別好看牆上掛的鏡子，得勤看省察罪的鏡子才行。

德國的山，差不多都是滿樹。我當時好上山，坐在樹底下看山景。呵！那個清寧法，沒法兒說了！不見一個人。許聽見幾個鳥叫，也許聽見遠處的工人伐樹，斧子砍的樹兵兵的响。稠密的樹，只能教太陽照到樹頂上；細微的風，只能颯動頂高的樹枝；那裏樹枝稀，樹稍有孔，從那裏蒼天的藍色的眼，能往下看看。——我的天主，我在這個清寧地方，看你造的世界，多麼美麗，真悅樂人的心。可惜我們人，坐在萬物當中，簡直的是瞎子，聾子，看不見，也聽不見；草木怎樣發榮生長，昆蟲怎樣運動渡日，我們的耳朵要是靈敏，教我們能聽見樹長，就要聽見聒耳的响聲，比許多機器廠與大買賣的會場在一起，人言嘈雜的聲音，响的更很。無數的毛蟲，蜘蛛，螞蟻，在一棵樹上活着，彷彿我們人在世界上；這棵樹就是牠們的世界。個個昆蟲，各辦各的私事，都不閒着，終日裏慌慌忙忙的跑；我們耳朵附到樹皮上，也許能聽見昆蟲跑的聲音。樹木既是活的，也不能閒着；牠們每年給自己製一身帖身的新衣服，套在大氅（樹皮）裏邊；所以我們

看木料的年輪，就知道這棵樹長了幾年。往下長的樹根，和往上長的樹枝，是一樣多的，樹根像似炭窯裏扒炭的工人，慢慢的往下長，若遇着石頭，即繞個彎；根如同吸水龍吸水，樹皮裏頭有水管，把下邊的水往上送，送到四五丈高，這水叫『津』，當樹的血，可是白色的血，滋養樹枝樹葉，使之茂盛生長。——我躺在樹下，往上看着想這些事，我就伸手拔出一把青草，野菜，蘚苔來，我一看好幾種的草，方一寸的那麼小的面積，長出十餘樣的草來；我用胳膊圍繞着摸一週的面積，就有無數活物；以中國說：黑龍江叢林區域，幾千里路長，幾百里路寬，在這森林裏頭，有多少活物？比中國的人民稠萬萬倍，大家想想，全球上到底有多少活物啊？——天主爲什麼費那麼樣的工夫，使他的奇妙才能造了這麼些活物，使我們人連萬分之一撈不着見也看不透呢？愛人的天主，造了給我們人用的，天主可是也喜歡觀看萬物。世界好比一個大鐘錶，萬物是鐘錶的大小輪，天主能看清頂小的輪齒，輪齒裏頭有一點塵土，他也看見。天主像我們用顯微鏡看鐘

錶的輪件似的看清萬物，萬物如同在他手掌上托着的一樣，不分晝夜的用眼睛看着牠，保護牠；天主看着頂小的草木，或微小的昆蟲，彷彿世界上只有這一個東西。啊！萬物不過是我們的腳凳子或地氈，天主愛我們在萬物以上，看我們人是他懷抱中的小孩子，恰如當母親的惟恐怕她的孩子受病，後來落個難看殘壞，天主巴不得的能賞賜我們常生不老，永遠俊美。天主既然這個樣子愛我們，我們應該還愛天主，當個俊美好看的人，教天主能愛我們才是。

爲這個緣故，我們該去了忿怒使我們難看的臉；該泯滅仇恨的黑痣；該正過來因嫉妬邪視的眼睛；該摘掉口是心非，事事假粧的假面具；該治好因懶惰生的黃病；該去了因貪饕餮長的大肚子；該割開邪淫的惡瘡；該堵上好敗壞人的名譽的口拉水的嘴；該割掉愛財慳吝的癭瘻；總之，把我們身上的臭氣都洗下來。

我們這樣去淨污穢靈魂的各種罪惡和毛病，扶立起來當初天主照他的肖像造的我們的原性，我們自然而然的成了俊美人。真俊美也



容易得到手裏，那裏有潔淨，忠厚，誠實，謙遜，忍耐，良善，和平，那裏就有俊美，誰愛天主愛人，他是真俊美的人。

★ 第九章 論古怪人

如今到了秋天，那些勞苦的農人，把莊稼差不多都收割到家裏來了，地裏只剩下接二連三的幾塊紅芋，蘿葡，綿花，也有好逮鷄鶉的人，還留下一塊玉蜀黍。這個時候，不光是勞苦農人的好時候，也是窮家孩子最快樂的時候。怎見得呢？常見地裏冒煙，一羣小孩子風雨不透的圍着，不知道他們是什麼事。好奇心使我走到那裏一看，噢！原來是一羣放羊或拾柴火的小孩子，挖了一個地窖，正在那裏燒紅芋吃咧。——秋呀！秋：你真是孩子們的好父母，他們在你的懷抱中，不受冷，不受熱，手裏拿着紅芋蘿葡，小衣袋裏裝着長菓紅棗，是何等的快樂啊？所以說這時候，是孩子們最快樂的時候。——諸位教胞們！地裏不光長莊稼，每季有每季害莊稼討厭人的草，如蒺藜，

狗尾草，纏繞草（俗名豆絲）……等。春夏秋三個時期生的害莊稼討厭人的草，彷彿人少壯老三個時期生的毛病；孔子說：『血氣未定，戒之在色；血氣方剛，戒之在鬥；血氣既衰，戒之在得。』意思是說的少年人好邪淫，壯年人好尚武，老年人好貪財。少年人的毛病，在七八章上業已說過。壯年人不但好尚武，並且過於愛戀家口，世俗的觀念，使他把天主全然忘掉。老年人離死不遠，我想害莊稼的草，（毛病）已經拔除淨盡，是很容易敬主救靈魂的了。哼！老年人彷彿秋天的地，莊稼雖收割的差不多完啦，害莊稼的草還在那裏爭生存呢；老年人的毛病，就是貪東西。奇怪！少年人不怕後來受凍受餓，惟「白髮蒼蒼而齒牙搖動」快裝棺的人，倒怕後來受凍受餓。老年人貪財的毛病，現今不提，我另外揀得老年人一種毛病，就是「古怪」。古怪雖不在七罪宗，倒是犯衆多罪的根源。老年人的臉，本來不好看，古怪性使他終日忿怒不已，滿皺紋的面孔上再添一種怒痕，那就更够個人看的啦！以下講古怪人的脾氣。

有一次，從監獄裏跑出一個囚犯，官府恐民衆受他的害，并希望拿獲，所以把囚犯的年齡，籍貫，面貌，（身長幾尺，或胖或瘦，有無麻子，穿着什麼衣服，有鬍子沒鬍子，帶眼鏡不帶眼鏡）佈告週知，并通令所屬該管機關嚴行緝捕。我也想把古怪人的面貌，描寫出來，使大家認識他。本來描寫這種人的面貌，沒有比給女主人做飯的女工人再拿手的。女人和有女人性質的男子，好有這種毛病。古怪人除非愛他的天真爛漫的小孫子孫女，家中的人沒有一個滿他的意的，他看着兒們不會做事，媳婦們不會過日子，僱的工人，更不必說。工人雖誠心辦事，辦的又爽快，又妥當，無益，總堵不住他的吵嚷的嘴，橫豎得聽一些難聽的話。工人若沒有忍耐力，不願意吃啞叭虧，說一句反對的話，那麼，就不得了啦，實在如犯了蜜蜂窩，飛出來一羣蜜蜂（女主人的惡話），可是不帶蜜，但帶滿毒氣的毒針，亂飛到工人頭上。工人不得已，遠遠的躲了，女主人仍然怒氣不熄的向衆人說：「噫！沒法說，教我作多大難，待他多麼仁慈，倒反惹我生氣，唉！沒法過啦！」

鬧得快氣死的我，不斷的頭疼，夜裏睡不着覺。」——聽他的這種口吻，好像工人不講理，沒良心。其實不講理沒良心的，就是古怪女主人。我給大家學說學說，女主人怎麼難爲工人，比方：使工人往街上買東西，回來女主人一看就相不中，不是太好，就是太孬，不是老，就是嫩，買來的甜瓜，偏說是苦瓜，買來的紅桃，他說想吃黃梨；總之，無論買什麼都不滿意，不贊成。工人打水，因爲打莊外園裏的甜水，來晚一點，主人說工人在街上說閒話啦；若打近處的苦水，更是不行。——給古怪女主人做飯，纔是難事咧，今天用的油太多，明天用的醋太少，米湯不是稠，就是稀，饅頭熟也說不熟；女主人今天不能吃死麵，明天做發麵的，做了發麵的又要死麵的哩，唉！誰能猜準他要吃什麼樣的呢？一句話說完，做飯的不拘做什麼飯，總聽不到他的好聽的話，本來聽人的好話聽不飽，到底聽壞話常能聽飽。女主人因爲有煩惱她的事情，吃飯不甜，她就千方百計的不教工人平平安安的吃飯；工人正吃飯的時候，主人不是教她燒茶，就是教她掃地。工人飯量大，主

人嫌吃的多。飯量若小，說工人嫌飯弄，還疑惑偷吃好的。工人聽這些話，氣也氣飽了，吃飯吃下去了嗎？恐怕還要生病。工人年青，穿的衣服乾淨，主人說工人不經濟。穿的衣服樸實，說丟主人的臉。古怪主人也好疑惑工人往家偷東西，無論怎麼樣，總沒有古怪人如意的事，不吵嚷別人，她心裏不好過。——古怪人，女的佔多數，我聽說當婆婆的也好這樣對待媳婦，不知道是真是假。我如同推小車的車夫，把物品平均兩邊；我也得把古怪毛病平均分給男女，免得有人說我偏向，換句話說：就是也得說男人也有這種毛病。比方：（一）有當隊長班長的，兵們體操的時候，無論怎麼認真，守規矩，隊長班長們不喜歡，偏說做的不對。（二）有技師們，不拘那一個徒弟，不能跟他半年，是因為他苛待徒弟，不會說一句好話。（三）有在商店裏當夥計的，一家人等全靠他餬口，若不是為這個緣故，早已出外當兵去啦，全是因掌櫃的古怪。（四）有什麼郵局，洋行，公司，機器廠……裏的局長經理們，苛待屬下的職員，也不在少數。職員們無論多麼誠心做事，

還是挨嚷，因為局長經理們古怪。不但人受古怪的苛待，無知識的牲口，也吃他很大的虧，如拉車，犁地，耙地的時候，雖然用盡滿身的力氣，古怪人還是用鞭打牠們，是因為古怪人性急，要快回家的緣故。

古怪人的面貌，差不多就是這個樣子，我想大家見了，一準能夠認清。如今我給你們說說古怪毛病的害處。恐怕古怪人聽了還覺抱屈，說我描寫古怪人的面貌，太不相人了。我說那不怨我，我敢說一句話：古怪人是魔鬼使的鞭，竟出乎人意料之外，使鞭打人的腦袋。為這個緣故，工人寧跟脾氣躁倒講理的利害人，不願意跟古怪人，因為這種人太不說理。再說，古怪人容易失掉一家的和平，因為有這種毛病的人，好犯第五誡。比方：女人若古怪，不聽命，常常與她男的發生口角；還好疑惑她男的不忠心。真氣人，氣的她男的拿木棍打她，他也許脫下鞋底子打她幾個嘴巴。這樣的女人，常逼她男的到遠地方去，好幾年不回家。你看！古怪人弄得一家人不得和平，這個害處

雖大，比較古怪人的小孩子受的害還小的多咧！人若古怪，理料不出好兒女：你想，兒女們一舉一動都得問父母，自主性的人，常了還能不革命嗎？你想，古怪人不住的責備嚇唬兒女，他們還有不耳聾心硬的嗎？逼跑的孩子也有，兒女輕慢父母的也有；因為他們輕慢父母，鬧着玩，學父母的話，表演父母的行為，彼此瞪眼，彼此嚇唬，心裏光笑。兒女將來大小命令不聽，怨誰呢？這不過古怪害處的大概。

古怪毛病的原因：古怪人自己不知道自己的毛病是怎麼來的，並且不知道身上有這個毛病。奇怪！衆人都看他古怪，他自己覺着一點兒不古怪，彷彿魔道人覺着除非自己別人都是魔道，爲這個緣故，我們問古怪人你的毛病是從那裏來的啊？是準得不到確實的消息的，所以我給大家說說吧：古怪的毛病，是從「己不正，反要正人」，「己不備，倒求備於人」來的。這個可恨的害莊稼的草，有五條根：（一）怨古怪人好獨居，不同別人來往。比方一個裁縫，或整天在屋裏不出去的人；因

爲不運動，吃的飯不消化，胃裏不清，好生氣，若有不順心的事，就相信別人故意的欺侮他，他覺着世界上的人，沒有比他再受屈，再可憐的。(二)怨他們過於愛肉身，畏難苟安；光想着享福，不想受一點兒難爲，誰也伺候不周到這種人。比方冬天烘了的被窩，還嫌涼。夏天煽着扇子，還嫌熱。飯盃裏落一個蒼蠅，端給他，就得生氣。跳蚤咬他一口，教人快給他逮住，真如小孩子一樣，還得用人抓癢癢。早晨起床的時候，找鞋找不着，說別人給他擱的不是地方，也得生氣。一家人都忍耐他，他倒一點忍耐性沒有。(我問這等享福的人，得了重病，或被土匪架去，怎麼樣辦呢？)(三)怨古怪人過於圖面子。古怪老年，好疑惑青年嫌他無用，看不起他。古怪人走到街上，別人若不讓他吸煙喝茶，他不高興，讓他，又恐怕別人特意的嗤笑他。古怪老年人，經驗的事却不少，因爲他古怪，都不推舉他問公事。他自覺誰也比不上他明白，商議公事的時候，衆人知道他的毛病，恐怕他發古怪，在會議席上遂着他的意思。後來辦事的時候，仍然該怎樣



辦，就怎樣辦。連神父也得小心他的古怪，比方開工的時候，查問他的罪，他相信神父特意找他的事。神父講道理，講教友們好犯的病，他疑惑神父指着他講的，爲此，再不聽道理。(四) 怨古怪人糊塗，心窄，分不開輕重，所以往往因很小的事情，就生大氣。比方：我知道的一個古怪老年人，天天到十點鐘得喝一盃稀飯。廚房裏掛着每點必要响的鐘錶，鐘錶打十下，就得把稀飯送到，早一分，晚一分都得生氣。伺候他的人，爲免得使他生氣起見，就想了一個法子，如若到了十點，稀飯沒做好，就把鐘針往後撥。如若稀飯業已做好，沒工夫等到十點，就把鐘針往前撥。嘿！這人真可憐！用這種小器法子，伺候小器小。(五) 古怪的最大的緣由，就是吾主耶穌在瑪竇福音七章三節上說的：『爲什麼你兄弟眼中有小草你看見了，你眼中有大樑，你倒看不見呢？怎麼能給你兄弟說：容我取出你眼中的小草啊？假善人！你先從你眼中取大樑來，然後再看看怎麼取出你兄弟眼中的小草。』古怪人差不多都是吾主耶穌說的那種假善人。小草就

是小過錯。小過錯，就能使古怪人的面孔顯出一種令人可怕的怒痕來，好像從古以來，沒有比這再兇惡的大事。——唉！古怪人哪！你的近人，一點禮貌，一點良心都沒有，是不是啊？他們許你的事不辦，懶惰，不忠信，給你說瞎話，不聽命，特意辦你不喜歡的事，都看不起你，是不是啊？——啊唷！古怪人！別人待你沒禮貌，你省察省察，你待天主怎樣……？你進堂不脫帽，不畫十字，不打仟；雖然知道耶穌在聖體樓裏，念經的時候，脚跟好像你的座位似的坐着；別人恭恭敬敬的念經，你好像想着睡覺似的，這是有禮貌嗎？——別人待你沒良心。你怎樣……？你知天主的恩嗎？我們在天主的恩典中，如同魚在水裏，時時刻刻的得恩，你幾個月想不起來感謝天主，反倒天天得罪天主，這算有良心嗎？——別人許給你的事，好忘掉。你呢？你想想上次辦神工的時候，許給天主的什麼啊？你辦了嗎？沒辦吧！——別人給你做活，懶惰，不忠信。你雖是天主造的，耶穌救贖的人，領洗的時候，雖發誓事奉天主，天主命你辦的事，以後你完

全不管，這樣算勤勵，算忠信嗎？——你說別人給你說瞎話。你念天主經，念一句說一句瞎話。因為你不真心實意的願欲天主聖名見聖，天國臨格，天主聖旨承行。天主將來按着你量別人的罪，量你的罪！那就苦了你啦！！你不真心求天主不許你陷於誘惑，救你於凶惡。因為你並不想改毛病。這個樣子念天主經，不是給天主說瞎話嗎？——你說別人惹你生氣。你在天主跟前，敗壞人，咒罵人，說報怨天主的話。這樣不是惹天主生氣嗎？眼中有大梁的先生呀！往後可別看着人家眼中有小草啦！

古怪人當省察自己，當想想天主的審判，并聖教會及諸聖師的道理。人將來聽審判的時候，天主待人，或嚴厲，或仁慈，是按我們對待別人是嚴厲，是仁慈。到那時候，古怪人是要倒大霉的，因為他當時判斷別人，沒罪當作有罪，小罪當作大罪，——古怪人彷彿刺蝟，抓不得，抓牠那裏，那裏割人，可是不割自己。等古怪人死了，他的朝外的茨，就要朝裏，只能割自己，不能割別人；割自己是割別人的

代價；剷別人的罪，到那時候必定要後悔。噫！古怪人很多，兄弟姊妹們！現今如若不古怪，就怕到老來要生出這種可惡的毛病。因為古怪是從不愛人來的！現在不愛人，到老來就犯許多重大難爲人的罪，所以最要緊把這個毛病去淨牠。不然，死後一定過不去天主查人的關口。

有這個古怪毛病，可是不能像棄捨一窩小貓似的，扔到河裏，就算完事，要想剷除牠，就得用一些工夫；彷彿有大病的人，得用很有神効的藥方，才能治好。古怪人！我不願意你帶着這個毛病死了，我給你個良方吧！善用一準見効。——藥單——天天五六分鐘的工夫，默想耶穌的苦難，以後定心效法耶穌的「謙遜」「忍耐」。——天天早晨求天主賞給你一點凌辱或苦處。多少隨天主的聖意。——別忘了求天主賞你忍耐吃虧。——你求的凌辱，苦處，來到你身上，不要告訴別人，心裏爲那個人該念一遍天主經，又該感謝天主給你苦藥吃。——你喜喜歡歡的，同得罪你的人說話。——你用了我的這個良方，包管不古怪了。——有人

說：『古怪連修道修德的人裏頭，也不稀罕。』噢！那麼，光按以上說的那幾樣藥治不好，給他們還得添上一樣，這樣藥，就是得會背念聖經上的一句話。幾時要發古怪，如同人走到污穢地方，聞避瘟散似的，嘗嘗這句話的滋味。這句話是在聖保祿宗徒格林多書上說的：『愛德是堅忍的，是慈善的；愛德不嫉妬，不妄行，不自大，不貪榮譽，不求自己的私益，不暴烈，不念舊惡，不喜歡不義的事，惟喜歡真理。萬事都容忍，萬事都信實，萬事都盼望，萬事都忍耐。』

## ★ 第十章 論主人和工人

兄弟姊妹們：我上次評論古怪人的毛病，恐怕當主人的聽了，覺着工人聽這樣道理，對於他們不利，臉上帶着生氣的樣子和我說理說：『神父！你光知道批貶富主人的，不知道批貶工人，現今的工人，本來是很驕傲，很難伺候的。神父這個樣子偏向法，還得了嗎！？工人不更加驕傲輕看主人嗎！？我真莫明其妙，神父爲什麼這樣偏向

下等社會的人。『啊唷！他說的這，我說什麼好呢？我說工人不妥當，不怨我，怨你們當主人的：第一，你們願意跟着你們的人，愛慕事奉你們比愛慕事奉天主更誠心，那是不許的。第二，一個工人越不恭敬天主，他越不孝敬主人；冷淡天主，就容易冷淡長上；這是自然之理，必然之勢，沒一點奇怪的。第三，背叛天主的人，終久不忠信，還有許多當主人的阻擋工人進堂念經。沒有宗教的人，阻擋奉教的工人進堂念經，我們可以原諒他，能說他不懂。奉教人阻擋工人進堂念經，或主日上不許他們跪彌撒，聽道理；工人求工夫辦神工，主人嗤笑着說：『噢！你想討閒啊！你既跟着我，就得聽我的命，你去辦我的事去吧。』你們瞧瞧！這等主人看着事奉他比事奉天主還當緊，——當主人的這樣教訓工人法，可沒有好效果！！——一個從小念經守規矩慣了的工人，因生活問題跟着這種主人，沒法子，就得犯規矩，多半年覺着良心不平安，心裏還興難受。久而久之，慢慢的就要變心：不進堂，犯規矩；犯規矩犯慣啦，也不覺得怎麼難受，就是有工

夫也不進堂，以後教他進堂他也不進堂。你看看不進堂的好處。——工人愛天主的火等於死滅。愛天主的火一滅，名譽或行爲還能香嗎？恐怕不能吧！如同人點火不添燃料，必定得滅，火一滅，即冒出難聞的煙來。——人的性質，最喜歡愛什麼，是大家都知道的，工人倘若真心愛主守規，尙不致有什麼不好的現象。你若阻擋他愛天主，他必定要冷淡天主。如果冷淡天主的工人，沒有鑽穴逾牆之事，他必定起一些毛病；例如：好生氣打架，記仇恨，不利氣，別人不能與他同處。偷吃東西，說謊話，懶惰，一句說完，成個不好的人。我却知道，有的工人不是在你家壞的，他來的時候，就同虱子跳蚤一起帶來了毛病。這樣雖不怨你，到底如今他不回頭，怨誰呢？恐怕怨你吧！俗語說的好：『近朱者赤，近墨者黑。』工人跟壞人學壞的，跟你也能學好。你的家規若好，工人能不跟你學嗎？主人若是眞善家，工人是最容易跟他學好的。有個小故事可以作證：我認識一個素日不進堂，表樣不好的教友，因貧窮爲人傭工；過了六七年的工夫，回來，與前大不相

同，成了一個很有體統，很守規矩的人，天天進堂念經，個個大膽禮領聖體。我問他說：你沒當工人以前，很不妥當，名譽很不好，現在沒有說你不好的，這是什麼緣故呢？這個教友答應我說：『我未當工人以前，端的不妥當，自從當了工人，我跟的那一家的確是好奉教的，看了主人熱心的表樣，受了主人熱心的熏陶，無形中使我回頭改過，唉！那家真好呀！』這樣罪人回頭的事，在世俗人眼前顯着很平常，在天主眼前可是最尊貴的；這種善事能夠很多！當主人的整天與工人在一塊，利益工人靈魂的機會不少，很容易幫助神父辦理靈魂的事業，使工人回頭改過，上邊所說的故事中的那個主人，就是一個例子。那個主人究竟用什麼方法待承工人呢？他待承工人的方法，有下列的四項：（一）以仁義待承工人。我的財產充足的朋友！你要知道，富是不常遠的，今天的財主，當不了明天就是窮人，譬如：一旦遭了匪患兵災，金錢不翼而飛，土地更換主人，你若沒有夷齊餓死首陽的精神，怕餓死，那麼，你也得當工人去啊，把自己的血汗力氣，



一年幾塊錢賣給人家；你想想！你當工人的時候，因為微小的緣故，主人發脾氣，吵嚷個不了，你心裏覺着怎樣呢？尤其是不懂情理的少主人，常常表示出來他當家，當外人待你，說話很涼，很驕傲，看着你是一個肉皮製的機器，機器費用越小，出貨越多，是好機器，工人吃的飯越少，做的活越多，是好工人，因為牲口比你有力，比你做的活多，所以主人看牠比看你還高一等，我的話不是太過，真有這樣的主人，天天看着牲口吃飽了沒有？毛色發光不發光？做活出汗沒出汗？他怎麼不問問工人吃飽沒吃飽呢？他怕圈裏的豬受病，不怕工人受病，我從來沒見過像語語鄉黨篇說的『廠焚子退朝，曰，傷人乎，不問馬』那樣的主人。怪不得工廠和機器廠裏的青年，做二十年的工，就會得癆病，得了病，工廠裏不要啦！就得回家；不滿四十歲人，看着像似五十多歲的老頭子，這是什麼緣故呢？因為工廠裏不愛人，不講衛生，工人做活做到黑，飲食不足，有時有點小病，因為不做工沒有工錢，一家老小，全靠做工吃飯，並無別的收入，沒法子，只得忍耐

工作，以致受病，壞了身體的健壯；這樣待承工人，可是好法子，使工人惱恨主人。因為看見主人教他多吃苦，主人好多享福；看見主人對於自己不會過，專在工人身上會過。——你待承工人若有『不忍人之心』，看着工人如自己家裏的人一樣，工人就要孝愛你，願意跟着你，有的主人，一個工人用二三十年，工人不願意走，願意跟他一輩子。有的主人，頂老誠的工人，不能跟他一年，怨誰呢？全看主人待承工人是一種什麼方法，仁義不仁義？（二）信任工人。用人別用有名的壞人，既然用他（好人），就得信任他，不信別用，你若按這個法子用人，工人十個有八個願意當個好人跟着你。我說個比方，好證明這個意思，比方：給整天在街上亂跑少受教育的頑皮孩子，穿上一身新衣裳，新襪，新鞋，新帽子；這個孩子外貌一變，他的心也要變，在街上走着，像一個小官利小少爺似的，他受了新衣裳的約束，愛美心的指使，不像從前似的跑到坑裏逮青蛙去，也不在街上攆狗攆鷄啦，說話也比從前老實的多。這個比方，說的是一個工人，跟着古怪主人，

工人不拘怎麼樣，主人不當好人待他，疑惑他，他因為不能當好人的緣故，換了主人。新主人很信任他，高看他，給他面子，彷彿給他穿了一身新衣裳，人差不多都是願意當個好人的，主人以信義待承工人，工人也要以信義事奉主人，在做事方面，總有顯明主人依靠工人不會吃虧的事實，你看，信任工人，有這麼好的効驗，你若常常疑惑工人，我斷定沒有好効驗；你待他好像從監獄裏放出來的罪人，什麼衣服錢財……等，甚至於食物都得鎖起來，你這個辦法，使工人時常生氣難過，彷彿害常遠病的一樣，工人遇見機會，對於物質上，必要害你一下子，例如偷盜你的錢財，毀壞你的傢俱牲扣……等，不會用人的主人，無論怎麼小心工人，總免不了少東西。會用人的主人，總不會少東西，把錢明擺棹子上，工人雖知道主人不留心他，無論過多些時候，一個銅子也少不了，這是怎麼一回事呢？這是主人信任工人，工人同主人一心的緣故。(三)不求僞於人。當知道世上沒有完全人，你若好勸別人，當先勸自己。你的工人，也許有

一點懶惰，不小心好毀傢俱，不乾淨，不聽命。別忘了你也是工人，你是天主的工人，恐怕更懶惰，更不乾淨，你信不信啊？我盼望當主人的省察自己的罪過，我不是盼望工人有了過失，當主人的不要說他（可是不要罵他），要平平和平平的給他說理，但不可因小事就生大氣，你若生大氣，該立時想念你的罪過，不然你是有大梁的先生。（四）有宗教。當主人的該熱心恭敬天主（念經是要緊的），可是要小心一條，熱心當是真實的，才能發好香味；真熱心的主人，工人要高看，要效法，不然工人是一定看不起的。熱心的真假，彷彿葡萄的甜酸，甜葡萄人人歡喜，酸葡萄被人棄捨。假熱心的主人，雖然常常進堂念經，領聖體；常常講道理給別人聽，唉！人家不贊成，不佩服，因為他的脾氣古怪，好起驕傲和忿怒，好愛財刻苦工人，一句說完，他一思一言一行一缺，常犯不愛人的罪。真熱心的主人，以仁義待承工人，對於窮人好行哀矜，（愛窮人，要是愛親近的和本家的人，外教人也愛，算不了熱心的憑據，）論愛窮人吾主耶穌說：『你們給我兄

弟兄們最小的一個行的善，那算給我行的。」工人看着主人不光熱心愛天主，並爲天主熱心愛人，就嘆息着說：『天主真好呀！念經不錯。』主人的熱心，把工人的心烤熱啦，以致工人愛天主愛主人，主工二人和和氣氣的天天進堂念經，工人對於主人的一切事務，無不盡心竭力的去辦。——在我老家，有一個善家，給跟他七十多年忠信一輩子的工人，立了一個碑記，這是我親眼見的。在中國，有給寡婦立的節孝碑，有給開公事的立的德政碑，有給醫生立的揚名碑，還有在廟裏立的述說不清的無數的碑，若把中國所有的碑記，都抬到一個地方，能够成一個比泰山還高的山，我們若切切實實的察看一下，這些無數的碑記都是給誰立的，恐怕找不着一個主人給忠信的工人立的，中國的工人，就沒有一個忠信的嗎？也許有吧！我想一定是當主人的不知道報答工人的恩典的緣故，不然，主人給工人立的碑記，怎麼稀罕的像白色鳥鴨似的呢？一總的碑記，差不多都是近人給近人，或在下的給在上的立的；近人相愛，在下的孝敬，也好，也不

錯，到底這種孝愛，不是最高貴的，外教人也有這種孝愛，當知道主人工人，彼此相愛，比較近人的骨肉之情，高貴的如同金貴於銀。我雖這麼說，我不是勸你們當主人的給工人立碑記，工人也不圖這個，他活着的時候，你虐待他，死了給他立個碑記，與他有什麼好處呢？他活的時候，以仁義公道待他，就能夠滿他的心。主人哪！你當知道忠信工人是你的恩人，怎麼說這呢？是因爲一年給工人幾塊錢，買不了他的忠信，忠信是無價之寶，只能以仁義換過來；孔子云：『君使臣以禮，臣事君以忠。』你想，專制的國君，尙且以禮使臣，當主人的不當以仁義使工人嗎？

以上說的道理，皆是給當主人的那一方面說的，我恐怕當主人的生嫉妬，所以也得給當工人的貢獻一點意見，使他們知道應該怎麼伺候主人。本來許多主人整天給工人講道理（吵嚷），那麼勤，那麼好聽，用不着我再給他們說啦，可是裝車不裝一頭，待人得公平，我恐怕工人聽主人的道理聽俗了，因爲我從來沒難爲過他們，不見得不

願意從我嘴裏領受一點，所以我也給工人說兩句吧。

開工的時候，神父小聲問口儒的人說：『有這個罪嗎？那個毛病嗎？』我用這個法子，問問工人有什麼毛病，教他們自己省察，若有任何一種毛病，就當『痛悔』『定改』。——工人哪！你還念經念早晚課……嗎？做着活，你也想着天主無所不在，無所不知……嗎？當時有個聖女齊達，手做活，心想天主，你也該那樣熱心。你不能早起來一會，或做活快一點，好騰出念經的工夫嗎？假若給跪經的教友一天二毛錢，包管工人有念經的工夫。可是你若想當個好奉教的，就得看天主和靈魂比二毛錢高一點，你願意念經，誰擋你啊？你的主人若真那麼不講理，連主日瞻禮也不許你跪彌撒，你就得退工不幹，這種主人找不着工人也好，奉教人若願意跟這樣的主人，顯係他的確不是好教友。

我的工人！你的主人或別人，比你過的好，你嫉妬他們嗎？你報怨天主安排你在別人以下嗎？如若那樣，你可不在耶穌說的『神貧』之

中，神貧者將來享眞福，沒有你的分子，你是不想受窮，不安貧的人，是孔子說的『窮斯濫矣』的小人。你看！聖人言行上記載着無數的富家和王家，男男女女的棄絕世俗修道去了，有的入苦修會，有的入加拉會，有的入方濟各會，發愿一輩子絕意，絕色，絕財，住過華屋宮殿的人們，願意住僅能容膝的茅舍，甘心受難，刻苦肉身，全是爲的救靈魂。你們當工人的，也能同這些修士修女一樣修德立功。雖然不入會，你們看看世界上的窮苦工人，有些因貧窮沒有妻子的，終身守貞，一輩子絕色。因爲工人沒有自主權，凡事都得聽命，一輩子絕意。工價小，不能剩錢，容易絕財。工人若知道隨從天主的聖意，甘心受窮，聽命，守節，眞能同修士修女立一樣的功勞，很容易把永福得到手裏；我相信天堂裏在世當工人的比在世當主人的多。

工人哪！你也聽命嗎？主人命你做什麼卑賤活，你起驕傲說我不幹那個嗎？我聽說現今的工人，主人還得伺候他們；主人責備一句，立時就要捆行李；也好挑說夥計們欺侮勤謹的，嗤笑有良心的，



勤謹有良心的人，他們當外人待他，還要想辦法告掉他，有沒有這麼一樁事啊？我再問你，你做眼皮上的活嗎？主人不在跟前，你發懶惰嗎？你不勤謹，發懶惰，你是白使主人的工錢，白吃主人的飯，白住主人的房屋，這樣算公道嗎？算有良心嗎？你當想念這是天主的安排，天主願意你聽主人的命。保祿宗徒給弟鐸寫書說：「當勸爲奴僕的要服順自己的主人，事事叫他們喜歡，總不和他們頂嘴，不要作私弊，但該在一切事上發顯自己的忠信，爲的在一切事上，好光榮我們救主天主的道理。」

唉！你也想吃吃好的喝好的嗎？我常聽得從僱人的嘴裏發出一種報怨的聲音，說：以先的工人，同一家人吃一樣的飯，現今的工人，要比主人吃的好一點，主人吃黑麵窩窩，工人吃白的，主人吃飯用一點鹹菜，還得給工人炒菜，當賓客待承他們，不然，他們不出力，還敢壞主人的名譽。——主人按數發給食物，湯裏對水，我也很煩惡那樣的主人，如果主人管你吃飽，湯裏也不對水，你不知足，要吃好的，

你是『貪饕』，恭敬你的肚腹。你要知道，苦修會裏的人，成年守大齋，也不吃肉；他們雖然這樣刻苦自己，還是一樣在地裏做活，天天半夜起來唱木分經。你們也聽過達尼厄爾朋友三個的行實，他們被擄到巴比倫城裏，當貴冑伺候，管他們的官，命他們吃肉，吃好菜，朋友三個，爲天主的緣故，不吃肉，不喝酒，以後他們比宮殿裏的青年人，還白還胖，這是天主降福他們的節德啦。

孔子云：『非禮勿聽，非禮勿言。』工人！我再問你一條，你謹守耳朵舌頭嗎？——我若見你站在窗戶外邊偷聽屋裏的人說話，你不臉紅嗎？這個辦法不像似一個賊嗎？如果你偷去不是給你說的話，那麼，你就彷彿私拆別人書信的一種不合理的行爲，違法的動作，既不許偷看別人的書信，當然也不許偷聽別人的言語，自重自愛的人，斷乎不辦這樣的事情，辦了覺着在天主在人眼前丟人，這是說的謹守耳朵。對於說話，我給你們出個好主意，你若按着這個主意說話，總不會落不是。這個主意，就是總不說主人的過錯，主人真有過錯，也

不說，你該想想你是主人的人，吃他的飯，使他的錢，待承你和他家裏的人一樣，所以不許說他家的醜事，就是不跟他啦，也得說我吃過他的飯，用過他的錢，受過他的恩惠，若說他的不是，就是忘恩負義的人。你若按着這個主意，謹守你的舌頭，不光少惹氣，管保你落一個忠厚老誠要面子的人；因為你是要面子的人，你比穿漂亮衣服整天不斷的以舌頭當勺子，妄言惡語的亂攪髒水的閒人強的多多啦。名譽是人的第二生命！你看，蝴蝶的五色翅膀，多麼光彩，你使手一抓，光彩即掉，掉了永不能够教牠恢復原來的光彩；人的名譽也是這個樣子，如同不可偷人家的財帛一樣，當小心不要敗壞人的名譽。

你使的工價，怎麼用呢？你年年存錢或是年年用淨啊？——我知道有許多工人，比他主人行哀矜行的還多，因為他們把所使的工錢，一概都幫助窮本家兄弟們過日子，這樣的人，天主一定忘不了報答他。可惜有工人見錢就花，喝酒賭博，弄得到老來不是要飯，就是當

一個騙飯吃的寄客，衆人差不多當個臭蟲待承他，到末了餓死廟裏。工廠裏的工人，也有很不會過的，好尙穿（錢來的容易）。老實工人穿的衣裳，都是樸實老雅。工人哪！你們不要小看你們的名分，不要以衣裳加增你們的俊美，危險工人的聲價，吾主耶穌當過工人，做木匠活做到三十歲；對宗徒們說：『我來到世上，不是教人伺候我，我是伺候人的。』爲實行他的主意，並給世人立表樣，親手給宗徒們洗腳，辦奴才所辦的事。

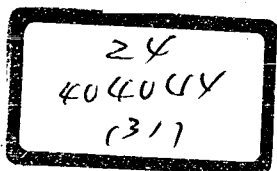
工人的毛病，差不多問清了，我給他們說幾句勸言，勸他們一輩子當個忠厚人。我本來也相信你們不敢偷拿主人的東西，到底沒有主人的許可，也不可拿主人的東西哀矜窮人。再說你小心使用傢具，不要毀壞，別妄費材料，你得看主人的牲口，或地裏的莊稼，如同自己的一般，不可拿着主人的東西，不關痛癢。你要覺着工價太少，切勿不要扣錢，偷糧食，給自己添工價，你應得的工價，若從大路得不到，別走小路，你可以不要，心裏想着天主知道我抱屈，依靠天主相

幫我，你要這樣爲天主吃虧，那算你少得的工價，獻給天主啦，你這樣行的善，比行哀矜立的功勞還大。——還有未了的可是最要緊的一句話，告訴你們，千萬不要失了潔德和你們的好名譽。若有人想壞你身體的潔德，你該立時叫他知道，潔德是你的寶貝，比名譽還貴重，換句話說，教他知道你惱恨邪淫，以後躲避這種人，不給他開談，倘若仍然引誘，那麼，就得用利害法子，以武力對待他，那算你辦了最好的事。聖女齊達就是這樣辦的，有一個惡人引誘她，她就用指甲挖那個人的尋臉。如若犯罪的機會緊張，有彷彿玉簪花在一羣野豬當中，潔淨不常的危險，你當離開這個地方，不但你離開這個地方，你還該阻擋別人跟這家做活。

## ★ 末言

秋天到落太陽的時候，日光辭行，末次看西林在深綠色的柏樹當中的楊樹，日光照的楊樹葉子，像似銀葉子。以後太陽收沒了光線，萬物都到睡鄉，在這個時候，我們上林上去。到林上一看，墳墓上的草，已經乾枯死了，我們不能不想念死過的人，心裏說：我願意同你們死人在一起歇息歇息。剛說了，心裏就害怕起來，大有談虎變色之勢，我想若是死了，我的靈魂怎樣……？聖經上說：「死後有審判。」這句話，的確有使我們害怕的可能！！衆位教胞們：我給你們講的一些道理，恐怕惹你們生氣，到底在這些墳墓前聽，你們就要說神父講的很對，我給你們講的道理，盼望你們多思想思想，省察自己，認識自己。吾主耶穌說的地裏的莠草，同莊稼一起生長，到收割莊稼的時候，雖然一齊收割，可是不放在一齊，莊稼存在倉房裏，莠草捆成捆當柴火用，莠草表的是在世圖富貴，光榮，快樂，起驕傲，

犯邪淫，到末了沒好處的人，莊稼表的是在世謙遜，忍耐，修德行，立功勞，恩典了別人的肉身靈魂的人，他的功勞是永遠不亡的。你們想想，這個比方包含的什麼道理，你們仔細問問自己，在天主眼前，到底是莠草，是好莊稼啊？將來死亡把你的靈魂的外皮拿了去，到那時候，是一定要明明的顯出來的!!!



404044

(311)